

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида №16 «Дюймовочка»
города Губкина Белгородской области

Принята на заседании педагогического
совета МБДОУ «Детский сад
общеразвивающего вида №16
«Дюймовочка»

№1 от 30 августа 2024 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕТЕЛЬНОСТИ
СРЕДНЕЙ ГРУППЫ №3 «ПЧЕЛКА» (4-5 лет)
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
НА 2024 – 2025 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Разработчики программы:
воспитатели Соловцова Г.В.,
Мазнева Н.В.
МБДОУ «Детский сад общеразвивающего
вида №16 «Дюймовочка»
города Губкина Белгородской области

г. Губкин 2024 год

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка
2. Планирование непосредственно образовательной деятельности
3. Содержательная часть
 - 3.1 Сюжетно-тематическое планирование образовательного процесса
 - 3.2.Перспективно-тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности
 - 3.3 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
 - 3.3.1 Раздел программы «Дошкольник входит в мир социальных отношений»
 - 3.3.2 Раздел программы «Развиваем ценностное отношение к труду»
 - 3.3.3 Раздел программы «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»
 - 3.4 Образовательная область «Познавательное развитие»
 - 3.4.1. Раздел программы «Развитие сенсорной культуры»
 - 3.4.2. Раздел программы «Формирование первичных представлений о себе, других людях»
 - 3.4.3. Раздел программы «Ребенок открывает мир природы»
 - 3.4.4. Раздел программы «Первые шаги в математику»
 - 3.5 Образовательная область «Речевое развитие»
 - 3.6 Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»
 - 3.6.1 Раздел программы «Изобразительное искусство»
 - 3.6.2 Раздел программы «Развитие продуктивной деятельности и детского творчества»
 - 3.6.3 Раздел программы «Художественная литература»
 - 3.6.4 Раздел «Музыка».
 - 3.7 Образовательная область «Физическое развитие»
4. Планируемые результаты освоения содержания программы детьми
5. Информационно-методическое обеспечение программы
 - 5.1. Программный комплекс
 - 5.2. Учебно-методический комплекс
 - 5.3 .Материально техническое оснащение
- 6.Список используемой литературы
7. Приложения

Пояснительная записка.
Нормативные правовые акты, регламентирующие деятельность руководящих и педагогических работников

Воспитательная деятельность в образовательных организациях Белгородской области должна осуществляться в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 273-ФЗ), нормативными и инструктивно-методическими документами Министерства просвещения Российской Федерации (Минпросвещения России), министерства образования Белгородской области (приложение 1).

В целях обеспечения единства образовательного пространства Российской Федерации, в соответствии с частью 6.1 статьи 12 Федерального закона № 273-ФЗ утверждены федеральные образовательные программы дошкольного, начального общего, основного общего и среднего общего образования (далее соответственно – ФОП ДО, ФОП НОО, ФОП ООО, ФОП СОО).

В соответствии с пунктом 4 статьи 3 Федерального закона от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации» основные общеобразовательные программы (далее – ООП) всех образовательных организаций Российской Федерации подлежат приведению в соответствие с ФОП не позднее 1 сентября 2023 года.

Согласно части 6.1 статьи 12 Федерального закона № 273-ФЗ образовательные организации разрабатывают ООП в соответствии с ФГОС и соответствующими ФОП. Таким образом, введение ФОП является обязательным с 1 сентября 2023 г. для дошкольных образовательных организаций и образовательных организаций, реализующих образовательные программы начального общего, основного общего, среднего общего образования.

В соответствии с редакцией от 08.11.2022 г. приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» в ФГОС ДО внесены следующие изменения: ФГОС ДО является основой для разработки ФОП ДО (п. 1.7.); образовательные программы дошкольной организации разрабатываются и утверждаются самостоятельно в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО (п. 2.5).

В соответствии с приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» дошкольные образовательные организации (далее – ДОО), осуществляющие образовательную деятельность на уровне дошкольного образования, обязаны самостоятельно разработать и утвердить образовательную программу с учетом ФГОС ДО и ФОП ДО в срок не позднее 1 сентября 2023 года, а также проинформировать родителей (законных представителей) обучающихся об изменениях, внесенных в образовательные программы образовательных организаций (ст.2, 12, 18 Федерального закона № 273-ФЗ).

В связи с введением понятия «Федеральная основная общеобразовательная программа» из Федерального закона № 273-ФЗ исключено понятие «примерная основная общеобразовательная программа», соответственно, вышеобозначенные документы теряют силу. Данные примерные программы не являлись нормативными документами, поэтому не требуется издания нормативного правового акта для их отмены. На <https://fgosreestr.ru/> примерные программы будут переведены в раздел «Архив».

С 1 сентября 2023 г. до 1 сентября 2029 г. будет действовать обновленная редакция профстандарта специалиста в области воспитания (приказ Минтруда России от 30.01.2023 №

53н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист в области воспитания»). В стандарте появились новые должности педагогических работников – советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями, педагог-библиотекарь, уточнены трудовые функции и квалификационные требования. Прежний профстандарт утратит силу.

Региональные направления реализации патриотического направления воспитания по формированию «патриотизма наследника», «патриотизма защитника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков, стремящегося сохранить это наследие (приказ министерства образования Белгородской области от 26.12.2022 г. № 4074 «О проведении мероприятий, посвященных 80-й годовщине курской битвы и Прохоровского танкового сражения», служебное письмо заместителя Губернатора Белгородской области – министра образования Белгородской области от 02.03.2023 г. № 17-09/14/0729 «Методические рекомендации по проведению мероприятия в рамках празднования 80-летней годовщины Прохоровского танкового сражения для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) образовательных организаций Белгородской области, реализующих образовательные программы дошкольного образования») необходимо использовать в деятельности ДОО (приложение 2).

Федеральный календарный план воспитательной работы (п. 36 ФОП ДО) является единым для ДОО (п. 36.1. ФОП ДО) и содержит перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат (п. 36.4 ФОП ДО). Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей ФОП ДО, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся (п. 36.3 ФОП ДО).

Федеральный календарный план воспитательной работы

Сентябрь:

- 1 сентября: День знаний;
- 7 сентября: Готов к труду и обороне
- 8 сентября: Международный день распространения грамотности;
- 17 сентября: День города
- 27 сентября: День работника дошкольного образования

Октябрь:

- 1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;
- 4 октября: День гражданской обороны, День рождения детского сада
- 5 октября: День учителя;
- 14 октября: День флага Белгородской области
- 15 октября: День отца.

Ноябрь:

- 4 ноября: День народного единства;
- 13 ноября: День слепых
- 16 ноября: День толерантности
- 18 ноября: День рождения Деда Мороза
- 20 ноября: День защиты прав детей
- 26 ноября: День Матери;
- 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

- 3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;
- 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;
- 9 декабря: День Героев Отечества;
- 12 декабря: День Конституции Российской Федерации.

28 декабря: День кино

Январь:

8 января: день детского кино

11 января: Всемирный день СПАСИБО

17 января: День детских изобретений

24 января: День эскимо

25 января: День российского студенчества;

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады, День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста.

29 января: День изобретения автомобиля

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;

5 февраля — день полного освобождения Губкина и Губкинского района от немецко-фашистских захватчиков

8 февраля: День российской науки;

9 февраля: Международный день стоматолога

13 февраля: Всемирный день радио

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

17 февраля: Всемирный день доброты

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

27 февраля: день белого медведя

Март:

1 марта: Всемирный день гражданской обороны

3 марта: День кукол

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

21 марта: Всемирный день земли

27 марта: Всемирный день театра.

29 марта: Всероссийский день музыки

30 марта: Всероссийский день книги

Апрель:

1 апреля: День птиц, день смеха

2 апреля: День книги

7 апреля: Всемирный день здоровья

12 апреля: День космонавтики;

15 апреля: день экологических знаний. День подснежника

29 апреля: День пожарной охраны

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

12 мая: Всемирный день медицинских сестер

15 мая: День семьи

18 мая: День музеев

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

27 мая: Общероссийский день библиотек.

Федеральный уровень

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. от 17.02.2023)// Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ.
2. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (в ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
3. Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» // Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809.
4. Указ Президента РФ от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» // Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 г. № 474.
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрировано Минюстом России 28.12.2022, регистрационный № 71847).
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 г. № 1022г. «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149).
8. Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 г. № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций».
9. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 г. № 32 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».
11. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам –образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 г. № 59599).
13. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.03.2023 г. № 196 "Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность" (зарегистрирован 02.06.2023 г. № 73696).

Региональный уровень

1. Закон Белгородской области от 31.10.2014 г. № 314 «Об образовании в Белгородской области».
2. Постановление Правительства Белгородской области от 30.12.2013 г. № 528-пп «Об утверждении государственной программы Белгородской области «Развитие образования Белгородской области».
3. Приказ департамента образования Белгородской области от 06.03.2020 г. №587 «Об утверждении примерного положения о технологизации видов помощи родителям в Консультационных центрах».
4. Приказ министерства образования Белгородской области от 01.03.2022 г. №694 «Об утверждении регионального плана мероприятий ("дорожной карты") по содействию развитию конкуренции в сфере образования на 2022-2025 годы».
5. Приказ министерства образования Белгородской области от 25.03.2022 г. №952 «Об утверждении примерного положения о Консультационном центре «Лекотека».
6. Приказ министерства образования Белгородской области от 21.04.2022 г. №1231 «Об утверждении "дорожной карты" по развитию рынка услуг психолого- педагогического сопровождения детей с ОВЗ в негосударственном секторе дошкольного образования».
7. Приказ министерства образования Белгородской области от 29.06.2022 г. №2090 «Об утверждении положения о системе мониторинга качества дошкольного образования в образовательных организациях Белгородской области».
8. Приказ министерства образования Белгородской области от 23.12.2022 г. №4057 «Об утверждении «дорожной карты» (по внедрению электронного портфеля игровых и образовательных практик поддержки семей с детьми дошкольного возраста «Дети в приоритете»)
9. Приказ министерства образования Белгородской области от 10.04.2023 г. №1162 «Об организации деятельности по внедрению федеральных образовательных программ дошкольного образования».
10. Приказ министерства образования Белгородской области от 04.05.2023 г. №1393 «Об утверждении примерного порядка организации и функционирования семейной дошкольной группы».
11. Письмо департамента образования Белгородской области от 30.04.2020 г. № 9-09/14/2380 «Методические рекомендации по насыщению развивающей предметно-пространственной среды элементами «доброжелательного пространства».
12. Письмо министерства образования Белгородской области от 08.06.2022 г. №17-09/14/2062 «О повышении качества условий формирования основ экономического воспитания детей дошкольного возраста»
13. Письмо министерства образования Белгородской области от 14.04.2022 г. №17-09/1401/0266 «О повышении качества условий для развития детского технико-конструктивного творчества».
14. Письмо министерства образования Белгородской области от 13.05.2022 г. №17-09/14/1679 «О результатах мониторинга кадрового обеспечения детей дошкольного возраста специалистами психолого-педагогического сопровождения»
15. Письмо министерства образования Белгородской области от 27.05.2022 г. №17-09/1866 «О сетевой форме реализации образовательных программ по обучению плаванию детей дошкольного возраста»
16. Письмо министерства образования Белгородской области от 20.07.2022 г. №17-5/3191-17-1624 «О введении ставок социальных педагогов в штатные расписания ДОО Белгородской области»
17. Письмо министерства образования Белгородской области от 27.07.2022 г. № 17-09/14/2723 «О перечне игрового и обучающего оборудования для ДОО»

18. Письмо министерства образования Белгородской области от 03.02.2023 г. №17-5/6795-017-264 «О совершенствовании учебно-методических и материально-технических условий реализации образовательных программ дошкольного образования».

19. Письмо министерства образования Белгородской области от 27.04.2023 г. №17-09/14/1508 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по проведению социально-патриотической акции с участием педагогов, воспитанников дошкольных образовательных организаций и родителей, посвященной юбилею Прохоровского сражения «И память этой битвы в людях свята! И слава до сих пор еще жива...»)

Электронные материалы по внедрению Федеральной образовательной программы

1. Методические рекомендации по реализации федеральной образовательной программы дошкольного образования

<https://docs.edu.gov.ru/document/8a9cc6ca040d8c6dd31a077fd2a6e226/download/5633/>

2. Диагностическая карта соответствия основной образовательной программы ДОО обязательному минимуму содержания, заданному в Федеральной программе

<https://docs.edu.gov.ru/document/8a9cc6ca040d8c6dd31a077fd2a6e226/download/5634/>

3. Медиапрезентация "Федеральная основная образовательная программа дошкольного образования"

<https://docs.edu.gov.ru/document/8a9cc6ca040d8c6dd31a077fd2a6e226/download/5657/>

4. Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования

<https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfa1faa1827ec8d72d4/>

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста Средняя группа (пятый год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

Функциональное созревание

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастная специализация корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. На ряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку—

величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка

взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

Задачи образовательной работы **Средняя группа (дети в возрасте от 4 до 5 лет)**

Социально-коммуникативное развитие.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстоянии 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за

катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) **Подвижные игры:** педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) **Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) **Активный отдых.**

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

Познавательное развитие.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой

подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;

воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;

развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам,

привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя

экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.

Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

Познавательное развитие.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со

сверстниками и взрослыми деятельности;

3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать

целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) Природа:

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

Речевое развитие.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа

существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

б) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности.

1) Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Художественно-эстетическое развитие.

В области художественно-эстетического развития основными задачами

образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) *изобразительная деятельность:*

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) *конструктивная деятельность:*

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали

(куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

обучать конструированию из бумаги;

приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) музыкальная деятельность:

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

воспитывать слушательскую культуру детей;

развивать музыкальность детей;

воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

поддерживать у детей интерес к пению;

способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) театрализованная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

б) культурно-досуговая деятельность:

развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в

праздниках (календарных, государственных, народных);

формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;

вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки,

загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог

закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, верху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей

замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

б) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет

возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

Физическое развитие.

В области физического основными **задачами** образовательной деятельности являются: обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию;

поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибающая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжатие кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и переключивание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким поднятием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах,

велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступаящим шагом» и «полуёлочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

Виды детской деятельности и возрастные особенности детей:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и

посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- образовательный челлендж,
- интерактивные праздники.

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания

образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие»;

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

и

Срок реализации: Данная рабочая программа реализуется в течение одного учебного года с 1 сентября 2024 года по 31 мая 2025 года.

Программа основывается на следующих принципах:

- * полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- † построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;

- ¶ содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- § поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;

- § сотрудничества с семьёй;

- † приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

е

л

ь

н

о

е

* формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

* возрастной адекватности дошкольного образования;

* учёта этнокультурной ситуации развития детей.

Планирование организованной образовательной деятельности

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет — не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет — не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет — не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет — не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной — 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности — не менее 10 минут.) (СанПиН 2.4.36.48-20)

Продолжительность учебной недели: 5 дней;

Начало учебного года: 2 сентября 2024 года

Количество учебных недель: 36

Каникулярное время: 31 декабря по 9 января 2025 года.

Учебный план на 2024-2025 учебный год

Образовательная область/ раздел программы	Виды детской деятельности	Количество занятий в неделю
«Социально – коммуникативное развитие» (Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения)	Коммуникативная деятельность Познавательно – исследовательская деятельность	1 раз в месяц
«Познавательное развитие» (Математическое и сенсорное развитие)	Познавательно – исследовательская деятельность	1 раз в неделю
«Познавательное развитие» (Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование)	Познавательно – исследовательская деятельность	2 раза в месяц
«Речевое развитие» (Развитие речи) «Речевое развитие» (Чтение художественной литературы)	Коммуникативная деятельность Коммуникативная деятельность Восприятие художественной литературы и фольклора	1 раз в неделю 1 раз в месяц
«Художественно-эстетическое	Музыкальная деятельность	2

развитие» (Музыка)		
«Художественно-эстетическое развитие» Изобразительная деятельность (Рисование) (Лепка) (Аппликация) (Конструирование)	Изобразительная деятельность	2 раз в месяц 2 раз в месяц 2 раз в месяц 2 раза в месяц
«Физическое развитие» (двигательная деятельность)	Двигательная деятельность	3
Всего занятий в неделю		10
Объем учебной недельной нагрузки		3 часа 20 минут
Количество занятий в год		

3.1. Сюжетно-тематическое планирование образовательного процесса

1 сентября – День знаний

7 сентября – Готов к труду и обороне

8 сентября – Международный день распространения грамотности

27 сентября – День дошкольного работника

17 сентября - День города

3.2. Комплексно-тематическое планирование на сентябрь

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
<i>Тема: «Мой родной город»</i>	<i>Тема: «Что нам лето подарило»</i>	<i>Тема: «Губкин-город мой родной!»</i>	<i>Тема: «Мир вокруг нас»</i>	<i>Тема: «За безопасность дорожного движения»</i>

«Физическое развитие»

Комплекс утренней гимнастики №1

1. Ходьба и бег «змейкой» за воспитателем между кубиками.
2. И. п.: стоя, немного расставить ноги, руки вниз. Поднять руки вверх, наклониться в одну и другую стороны: «деревья качаются на ветру». Немного отдохнуть и повторить. (4 раза).
3. И.п.: стоя, руки на поясе, ноги слегка расставлены. «Деревья большие и маленькие», присесть, встать, руки вверх. (4-5 раз).
4. И. п.: лёжа на спине, руки вдоль туловища. Поднять руки и ноги, передвигать ими «Жуки барахтаются». (3-4 раза).
5. Пскоки на двух ногах: «Зайки прыгают».
6. Ходьба друг за другом.. Дыхательная гимнастика.

№2. (С мячом).

1. Ходьба и бег за воспитателем со сменой направления.
2. И.п: стоя, мяч держать обеими руками за головой. Присесть, коснуться мячом пола, выпрямиться, поднять вверх.. (4-5раз).

3. И.п: стоя, мяч в обеих руках впереди внизу. Поднять мяч над головой, опустить. (4-5 раз).
4. И.п: сидя, ноги врозь, мяч держать обеими руками впереди. Взмахнуть руками в одну, затем в другую сторону, одновременно поворачивать корпус. (3 раза в каждую сторону).
5. Пскоки на двух ногах на месте, мяч у ног.
6. Ходьба в колонне по одному. Дыхательная гимнастика.

Комплекс гимнастики после дневного сна №1

- 1.Потягивание
- 2.Поочередное поднятие ног, рук.
3. «Велосипед» лежа на спине, ноги поднять
4. «Лодочка» лежа на животе подняв руки и ноги кверху.
- 5.Сидя, руки на поясе, наклоны в левую и правую сторону.
6. Сидя на кровати сильно зажмурить глаза, открыть. Повторить 4-5раз

Комплекс гимнастики после дневного сна №2

- 1.Лежа потягивание на левом и правом боку.
- 2.Лежа, сгибание ног в колене поочередно.
- 3.Сидя, наклоны туловища вперед.
- 4.Круговое вращение головой.
- 5.Сидя, достать пальцами рук пальцы ног.
6. «Велосипед».

Подвижные игры и игровые упражнения

Игры с бегом	Игры с прыжками	Игры с метанием и ловлей	Ползанием и лазаньем	Народные игры	Спортив. Игры и упражнения
«Догони мяч», «Солнышко и дождик».	«Подпрыгни повыше»	«Мячик кверху»	«Влезь на лесенку»	«Гуси-гуси»	«Догони обруч», «Принеси предмет»

«Социально-коммуникативное развитие», «Развитие игровой деятельности»

Сюжетно-ролевые игры	Дидактические игры	Театрализованные игры
«Семья» «Детский сад»	«Кто где живет» «Чудесный мешочек» «Разберем и соберем» «Найди что назову»	Драматизация сказки «Репка»

«Познавательное развитие»

Познавательно – исследовательская деятельность

Проектная деятельность	Детское экспериментирование
	«Почему песок хорошо сыплется?» «Свойства и признаки воды»

«Речевое развитие»

Литература для чтения и заучивания

Русский фольклор, фольклор народов мира	Произведения поэтов и писателей России, народов мира (поэзия, проза)	Литературные сказки	Произведения для заучивания	Дополнительная литература
«Огуречик-	А.Н.Толстой «Ёж»	«Два жадных	«Ты собачка,	А.Барто

огуречик» «Ты собачка, не лай» «Сорока- Сорока» «Кисонька- Мурысонька»	Л.Приходько «В магазине игрушек» А.Плещеев «Осень наступила» К.Чуковский «Мойдодыр»	медвежонка» «Волк и козлята»	не лай» «Огуречик – огуречик».	«Игрушки» А.Цыферв «Когда не хватает игрушек»
--	--	------------------------------------	--------------------------------------	--

Комплексно-тематическое планирование на октябрь

1 октября – Международный день музыки.

1 октября – Международный день пожилого человека

4 октября - День гражданской обороны

4 октября – С днем рождения, детский сад!

5 октября – Международный День учителя

14 октября – День флага Белгородской области

15 октября- День отца

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4, 5 неделя
<i>Тема: «Яркие осенние листья»</i>	<i>Тема: «Животный мир осенью»</i>	<i>Тема: «Что нам осень подарила?»</i>	<i>Тема: «Береги свое здоровье»</i>

«Физическое развитие»

Комплекс утренней гимнастики №1

1. «Едем на автобусе» - ходьба топающим шагом, лёгкий бег врассыпную, построение в круг.

2.И.п.: стать прямо, ноги слегка расставить руки опустить .Качание рук вперёд – назад. (4-6 раз)

3.И.п.: стать прямо, ноги слегка расставить, руки опустить на пояс. Повороты туловища вправо (влево), и. п. (по 4 раза в каждую сторону).

4.И.п.: стать прямо, ноги слегка расставить, руки на поясе. Наклониться вперёд - вниз, сгибая колени, сказать: «Бом!», и. п. (4-6 раз).

5.И.п.: лечь на спину, руки вдоль туловища. Подтянуть ноги к туловищу, скользя ступнями ног по полу, и.п. (4-6 раз)

6.Подпрыгивание на месте, бег в прямом направлении – «мячи прыгают, мячи покатались».

7.«Уезжаем а автобусе» - ходьба за воспитателем.

Комплекс утренней гимнастики №2. (с флажками).

1.Ходьба друг за другом с флажками в руках, на сигнал «ветер» остановиться и подуть. (2 раза).

Лёгкий бег, ходьба и построение в круг.

2.И.п.: стать прямо, ноги слегка расставить, руки с флажками вдоль туловища. Раскачивать руками вперёд-назад. (4-6 раза).

3.И.п.: стать прямо, ноги слегка расставить, руки с флажками вдоль туловища. Повернуться право(влево), отвести руки с флажками назад, посмотреть на него, и.п. (по 4раза).

4.И.п.: стать прямо, ноги слегка расставить, руки с флажками за спиной. Наклониться вперёд - вниз, сгибая колени и положить флажки на пол перед собой, и.п. (4-6 раз).

5.Лёгкий бег и подпрыгивание на месте.
Ходьба стайкой.

Комплекс гимнастики после дневного сна №1

- 1.«Подросли» - потянулись.
- 2.Лёжа на спине, хлопок руками перед собой.
- 3.«Самолёты» - вращение рук перед собой.
- 4.Поочерёдное поднятие ног.
- 5.Дыхательная гимнастика.

Комплекс гимнастики после дневного сна №2

- 1.Повороты головы вправо, влево.
- 2.Лежа развести руки в стороны.
- 3.Лежа упор руками на локти.
- 4.Круговое вращение головой.
- 5.Сидя, достать пальцами рук пальцы ног.
6. Обычная ходьба.

Подвижные игры и игровые упражнения

Игры с бегом	Игры с прыжками	Игры с метанием и ловлей	Ползанием и лазаньем	Народные игры	Спортив. Игры и упражнения
«У медведя во бору», «Ловишки».	«Мы веселые зайчата», «Подпрыгни повыше»	«Сбей кеглю», «Мой веселый звонкий мяч»	«Влезь на лесенку»	«Гуси-гуси»	«Птички летают», «Принеси предмет»

«Социально-коммуникативное развитие», «Развитие игровой деятельности»

Сюжетно-ролевые игры	Дидактические игры	Театрализованные игры
«Семья» «Больница» «Детский сад»	«Летает - не летает» «Чудесный мешочек» «Собери пирамидку» «Найди что назову» «Когда это бывает»	Драматизация сказки «Колобок», «Игры с пальчиками»

«Познавательное развитие»

Познавательно – исследовательская деятельность

Проектная деятельность	Детское экспериментирование
	«Солнечные зайчики» «Воздушные шары»

«Речевое развитие»

Литература для чтения и заучивания

Русский фольклор, фольклор народов мира	Произведения поэтов и писателей России, народов мира(поэзия,проза)	Литературные сказки	Произведения для заучивания	Дополнительная литература

«Дождик, дождик веселей» «Ты собачка, не лай» «Осенью серое утро, красненький день» «Кисонька- Мурысонька»	А.Майков «Кроет уж лист золотой» К.Ушинский «Бодливая корова» С.Маршак «Усатый- полосатый» К.Чуковский «Айболит»	«Три поросенка» «Лисичка со скалочкой» «Жихарка»	«Падают,падают листья» «Здравствуй осень» «Утром мы во двор идем» Уланова Л.А.	В.Степанов «Скворушка»
--	---	--	--	---------------------------

Комплексно-тематическое планирование на ноябрь

4 ноября – День народного единства

13 ноября – Международный день слепых.

16 ноября – международный день толерантности

18 – День рождение Деда Мороза

20 – День защиты прав детей

26 – день матери в России

30- День Государственного герба РФ

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
<i>Тема: «Мы Россияне»</i>	<i>Тема: «Дом, в котором мы живем»</i>	<i>Тема: «Мир игры»</i>	<i>Тема: «Огонь друг-огонь враг»</i>	<i>Тема: «Техническое творчество дошколят»</i>

«Физическое развитие»

Комплекс утренней гимнастики №1

1. «Едем на автобусе» - ходьба топающим шагом, лёгкий бег враспынную, построение в круг.
- 2.И.п.: стать прямо, ноги слегка расставить руки опустить .Качание рук вперед – назад. (4-6 раз)
- 3.И.п.: стать прямо, ноги слегка расставить, руки опустить на пояс. Повороты туловища вправо (влево), и. п. (по 4 раза в каждую сторону).
- 4.И.п.: стать прямо, ноги слегка расставить, руки на поясе. Наклониться вперед - вниз, сгибая колени, сказать: «Бом!», и. п. (4-6 раз).
- 5.И.п.: лечь на спину, руки вдоль туловища. Подтянуть ноги к туловищу, скользя ступнями ног по полу, и.п. (4-6 раз)
- 6.Подпрыгивание на месте, бег в прямом направлении – «мячи прыгают, мячи покатались».
- 7.«Уезжаем а автобусе» - ходьба за воспитателем.

Комплекс утренней гимнастики №2. (с флажками).

- 1.Ходьба друг за другом с флажками в руках, на сигнал «ветер» остановиться и подуть. (2 раза).
Лёгкий бег, ходьба и построение в круг.
- 2.И.п.: стать прямо, ноги слегка расставить, руки с флажками вдоль туловища. Раскачивать руками вперед-назад. (4-6 раза).

3.И.п.: стать прямо, ноги слегка расставить, руки с флажками вдоль туловища. Повернуться право(влево), отвести руки с флажками назад, посмотреть на него, и.п. (по 4раза).

4.И.п.: стать прямо, ноги слегка расставить, руки с флажками за спиной. Наклониться вперед - вниз, сгибая колени и положить флажки на пол перед собой, и.п. (4-6 раз).

5.Лёгкий бег и подпрыгивание на месте.

Ходьба стайкой.

Комплекс гимнастики после дневного сна №1

1. Лежа на спине поднять голову, повороты головы влево, вправо.

2. Обхватить руками колени, покачаться вперед, назад.

3. Сидя на коленях, упор руками спереди, приподняться.

4. Стоя на ногах возле кровати, поднять руки вверх через стороны.

5. Обычная ходьба.

Комплекс гимнастики после дневного сна №2

1. «Подрости» - потянулись.

2. Лёжа на спине, хлопок руками перед собой.

3. «Самолёты» - вращение рук перед собой.

4. Поочерёдное поднимание ног.

5. Дыхательная гимнастика.

Подвижные игры и игровые упражнения

Игры с бегом	Игры с прыжками	Игры с метанием и ловлей	Ползанием и лазаньем	Народные игры	Спортив. Игры и упражнения
«Мыши и кот», «Догони меня».	«Прыжки наперегонки», «Подпрыгни повыше»	«Сбей кеглю», «Брось дальше»	«Найди свой домик»	«Мыши в кладовой»	«Ловишки», «Кто быстрее принесет предмет»

«Социально-коммуникативное развитие», «Развитие игровой деятельности»

Сюжетно-ролевые игры	Дидактические игры	Театрализованные игры
«Семья» «Больница» «Детский сад» «Транспорт»	«Сложи правильно» «Чудесный мешочек» «Один-много» «Найди что назову» «Собери по цвету»	Драматизация сказки «Курочка ряба», «Игры с пальчиками»

«Познавательное развитие»

Познавательно – исследовательская деятельность

Проектная деятельность	Детское экспериментирование
	«Бумажный вихрь» «Вода и ее свойства»

«Речевое развитие»

Литература для чтения и заучивания

Русский фольклор, фольклор	Произведения поэтов и писателей России, народов	Литературные сказки	Произведения для заучивания	Дополнительная литература

народов мира	мира(поэзия,проза)			
«Утром рано..» «Ваня- Ваня простота» «Как на тоненький ледок»	А.Плещеев «Осень наступила» В.Орлов «Желтые мышки» К.Ушинский «Петушок с семьей»	«Маша и медведь» «Колобок» «Снегурочка» «Три поросенка»	«Осень -осень к нам пришла» А.Барто», «Бычок», «Лошадка», З.Александрова «Мой мишка».	С.Маршак «Усатый- полосатый», А Барто «Девочка чумазая», В.Берестов «Больная кукла», Я.Тайц «Кубик на кубик» В.Сутеев «Цыпленок и утенок»

Комплексно-тематическое планирование на декабрь

3декабря – Международный день инвалидов./День Неизвестного Солдата

3 декабря – День заказа подарков Деду Морозу.

5 декабря – День добровольца (волонтера)

9 декабря – День Героев Отечества

12 декабря – День Конституции Российской Федерации.

28 декабря – Международный день кино

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
<i>Тема: «Начало зимы»</i>	<i>Тема: «Безопасность в зимний период»</i>	<i>Тема: «Животный мир зимой»</i>	<i>Тема: «К нам приходит Новый год»</i>	<i>Тема: «Елочка нарядная в гости к нам пришла»</i>

«Физическое развитие»

Комплекс утренней гимнастики №1

- 1.«Гуляем» - ходьба парами. На сигнал «бегом» - бег. (повторить 2-3 раза). Ходьба, построение в круг.
- 2.И. п.: о. с. Поднять руки через стороны вверх, вернуться в и. п. (6 раз).
- 3.И. п.: ноги на ширине плеч, руки на поясе. Наклоны вперед, коснуться голени, не сгибая колени. (6 раз).
- 4.И. п.: стоя на коленях, руки на поясе. Повороты вправо (влево), и. п. (6 раз).
- 5.И. п.: ноги вместе, руки на поясе. Приседание, руки вперед. (5 раз).
- 6.Прыжки на двух ногах на месте.
- 7.Ходьба, упражнение на восстановление дыхания.

Комплекс утренней гимнастики № 2. (с погремушками)

- 1.Ходьба и бег чередуются.
- 2.И. п.: ноги на ширине ступни, погремушки в обеих руках внизу. Поднять погремушки через стороны вверх, позвенеть, опустить, и. п. (5 раз).
- 3.И. п.: ноги на ширине плеч, погремушки в обеих руках за спиной. Наклониться, дотронуться погремушками до носков ног, выпрямиться. (4 раза).

4.И. п.: ноги на ширине ступни, погремушки у плеч. Присесть, положить погремушки на пол, встать, руки на пояс. Присесть, взять погремушки, выпрямиться, вернуться в и. п. (4-5 раз).

5.И. п.: сидя на пятках, погремушки у плеч. Повернуться вправо (влево), положить погремушку у носков ног, повернуться вправо (влево), взять погремушку, вернуться в и. п. (по 3 раза).

6.И. п.: ноги слегка расставлены, погремушки в обеих руках у груди. Прыжки на двух ногах на месте в чередовании с ходьбой. (2 раза).

7.Спокойная ходьба.

Комплекс гимнастики после дневного сна №1

1.Повернулись на правый бок, на левый бок.

2.Поочередное поднимание правой, левой ноги.

3.Сесть, повороты вправо, влево.

4.Обняли колени- руки в стороны.

Комплекс гимнастики после дневного сна №2

1.Лежа на спине, руки вдоль туловища; перекаты с боку на бок.

2.Лёжа ноги согнуть в коленях, обхватить их руками – спрятались.

3.Стоя на четвереньках, поочередное вытягивание ног вверх.

4.Стоя возле кровати имитация лисички.

5.Ходьба на месте.

Подвижные игры и игровые упражнения

Игры с бегом	Игры с прыжками	Игры с метанием и ловлей	Ползанием и лазаньем	Народные игры	Спортив. Игры и упражнения
«Ловишки», «У медведя во бору», «Птички в гнздышках», «Найди свое место»	«Кто лудше прыгнет», «Подпрыгни повыше», «Зайка беленький»	«Кто дальше», «Брось выше», «Попади в цель»	«По ровненькой дорожке», «Найди свой домик»	«Мыши и кот»	«Пробеги и не сбей»

«Речевое развитие». Литература для чтения и заучивания.

Русский фольклор, фольклор народов мира	Произведения поэтов и писателей России, народов мира (поэзия, проза).	Литературные сказки	Произведения для заучивания	Дополнительная литература
«Кисонька – Мурысенька», «Волк – волчок шерстяной бочок»,	Я. Аким «Елка наряжается» С. Маршак «Детки в клетке», «Сказка о глупом мышонке»	«Кот, петух и лиса», «Коза – дереза».	А. Барто «Лошадка», «Слон», «Зайка». С. Маршак «Мяч»	А.Введенская «На лыжах» Л.Аким «Первый снег» А.Барто «Снег» Д. Хармст «Веселые чижик», С. Федорченко «Мышка девочки боится, как увидит – убежит...»,

Комплексно-тематическое планирование на январь.

8 января – День детского кино

11 января – Всемирный день «спасибо»

17 января – День детских изобретений

24 января – Международный день эскимо

25 января- День Российского студенчества

27 января- День полного освобождения Ленинграда

29 января – День изобретения автомобиля

2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Тема: «Рождественское чудо».	Тема: «Неделя вежливости»	Тема: «Мир профессий»	Тема: «Автомобили в нашей жизни»

«Физическое развитие».

Комплекс утренней гимнастики №1

«Погреем руки на солнышке».

1. И.П.: ноги слегка расставлены, руки за спину(на пояс). Руки вперед, поворачивая ладони вверх – вниз, сказать «горячо», спрятать за спину. Сохранять устойчивое положение.

Повторить 6 раз.

2. «Хлопок по коленям».

И.П.: ноги врозь, руки на поясе. Наклон вперед, хлопнуть по коленям, сказать «хлоп», выпрямиться, посмотреть на потолок, потянуться. Повторить 5 раз.

3. «Поднимемся выше».

И.П.: сидя на пятках, руки на поясе. Встать на колени, потянуться, посмотреть вверх, вернуться в и.п. Опускаясь, сказать «сели». Повторить 5 раз.

4. «Зайчик»

И. П.: ноги слегка расставить, руки вниз 8 – 10 подпрыгиваний и 8-10 шагов. Дыхание произвольное. Повторить 3раза.

Комплекс утренней гимнастики №2.

1.

«Играют пальчики». И.П.: ноги слегка расставить, руки на пояс. Руки вперед пошевелить пальцами, руки на пояс. Через 4-6 с. Руки опустить. То же руки в стороны. Дыхание произвольное. Повторить 4раза.

2. «Наклонись и выпрямись».

И.П.: сидя, ноги врозь, руки за спину. Наклон вперед, вернуться в и.п. Дыхание произвольное. Повторить 5раз.

3.

«Короткие и длинные ноги».

И.П.: ноги слегка расставить, руки на пояс. Присесть – короткие ноги, встать – длинные ноги. То же, из и.п. сидя, лежа на спине, сказать «короткие». Повторить 5 раз.

4. «Воробышек».

И.П.: ноги слегка расставить, руки вниз 8-10 подпрыгиваний и 8-10 шагов. Дыхание произвольное. Повторить 3 раза. Заканчивая упражнение ходьбу продлить.

Комплекс гимнастики после дневного сна №1.

1.

«Потягушки – потягушки» - потягивание лежа то на левом, то на правом боку.

2. Лежа на спине поднять попеременно то левую, то правую руку.

3. Поочередное поднятие левой и правой ног лежа на спине.

4. Наклоны головы вправо и влево.

5. «Жуки барахтаются»

Комплекс гимнастики после дневного сна №2.

1. Потягивание лежа на спине.

2. Развести руки в стороны – обнять себя. Сидя.

3. Повороты туловища на левый и правый бок.

4. Поднятие головы вверх лежа на спине.

5. «Велосипед»

Подвижные игры и игровые упражнения.

Игры с бегом	Игры с прыжками	Игры с метанием и ловлей	Игры с ползанием и лазаньем	Народные игры	Спортивные игры и упражнения
«Воробышки и	«Лиса и	«Поймай	«Доползи до	«Гуси –	«Птички в

автомобиль», «Поймай бабочку»	зайцы», «С кочки на кочку».	мяч», «Мой веселый звонкий мяч».	погремушки», «Кто выше».	гуси».	гнездышках», «Быстро возьми».
-------------------------------------	-----------------------------------	---	-----------------------------	--------	-------------------------------------

«Социально – коммуникативное развитие». «Развитие игровой деятельности»

Сюжетно – ролевые игры	Дидактические игры	Театрализованные игры
«Семья», «Шоферы», «Строители»	«Составь фотографию», «Закрой окошко», «Солнечные зайчики», «Кого разбудило солнышко»	Драматизация сказки «Репка». «Игры с пальчиками»

Познавательное развитие. Познавательное – исследовательская деятельность

Проектная деятельность	Детское экспериментирование
	Экспериментирование с водой: «Нырки», «Бульбочки»; с бумагой: «Снежки»

«Речевое развитие». Литература для чтения и заучивания.

Русский фольклор, фольклор народов мира	Произведения поэтов и писателей России, народов мира (поэзия, проза).	Литературные сказки	Произведения для заучивания	Дополнительная литература
«Волк – волчок шерстяной бочок», «Петушок», «Ласковые песенки», «Где ночует солнце», «Уж ты зимушка-зима»	И.Никитин «Снегопад», «Зашумела, разгулялась...»	«Лиса и журавль», «Заюшкина избушка», «Зимовье зверей», «Кот, петух и лиса», «Коза – дереза».	А. Барто «Лошадка», «Слон», «Зайка». С. Маршак «Мяч»	З Александрова «Зимняя песенка» А. Барто «Девочка - ревушка», Д. Хармст «Веселые чижы», С. Федорченко «Мышка девочки боится, как увидит – убежит...», С. Капутикян «Кто скорее допьет».

Комплексно – тематическое планирование на февраль.

2 февраля- Сталинградская битва

5 февраля-День полного освобождения Губкина и Губкинского района от немецких захватчиков

8 февраля – День российской науки

9 февраля – Международный день стоматолога

13 февраля – Всемирный день радио

15 февраля – День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества

17 февраля – Всемирный день проявления доброты

21 февраля – Международный день родного языка

23 февраля – День защиты Отечества.

27 февраля – Международный день белого медведя.

<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>
Тема: «Птицы зимой»	Тема: «Зимние забавы»	Тема: «Добрые дела»	Тема: «Приближение весны»

Физическое развитие.

Комплекс утренней гимнастики №1

1. Ходьба и бег между кеглями змейкой за воспитателем.
2. И. П. стоя слегка расставив ноги, руки на поясе. Наклоны влево и вправо «Неваляшки». Немного отдохнуть и повторить 4 раза.
3. И.П. Стоя, руки на поясе, ноги слегка расставлены. «Большие и маленькие деревья», присесть ,встать, руки вверх (5 раз).
- 4.И.П. лежа на спине поднять вверх то левую, то правую ногу (3-4 раза).
5. Прыжки на двух ногах «Зайки на лужайке».
6. Ходьба друг за другом, дыхательные упражнения.

Комплекс утренней гимнастики №2 (с мячом)

1. Ходьба и бег за воспитателем со сменой направления.
2. И.П. Стоя, держа мяч обоими руками, вытянув руки повернуться влево, затем вправо. (4-5раз).
- 3.И.П. стоя мяч в обеих руках внизу. Поднять мяч над головой, затем опустить. Повторить 5раз.
4. И.П. Сидя, раздвинув ноги, дети перекачивают мяч слева направо, по три раза в каждую сторону.
5. Прыжки на двух ногах, держа мяч двумя руками перед собой.
6. Ходьба в колонне по одному, дыхательные упражнения.

Комплекс гимнастики после дневного сна №1

1. Потягивание, поворачиваясь то на левый, то на правый бок.
2. Повороты головы влево - вправо.
3. Сгибание и разгибание ног в коленях.
4. Поочередное поднятие рук вверх.
5. Лежа на животе «Лодочка».
6. Сидя в постели достать кончики пальцев вытянутых ног руками.

Комплекс гимнастики после дневного сна №2

1. Потягивание, лежа на спине.
2. Лежа на спине ,наклоны головы в сторону.
3. Сидя, подтягивание и обхватывание колен руками.

4. Сидя, достать пальцами рук пальцы ног.

5. Лежа на спине «Жуки барахтаются»

Подвижные игры и игровые упражнения.

Игры с бегом	Игры с прыжками	Игры с метанием и ловлей	Игры с ползанием и лазаньем	Народные игры	Спортивные игры и упражнения
«Снежки и ветер», «Трамвай», «Найди свой цвет», «Лохматый пес». «Найди свой домик»	«По ровненькой дорожке», «Пойдем гулять», «С кочки на кочку». «Воробышки и кот»	« Кто дальше бросит снежок», «Поймай мяч». «Попади в цель».	«Наседка и цыплята», «Белые медведи», «Мыши в кладовой».	«Филин и пташки»; «Греет солнышко теплее»	«Пружинки», «Петушки машут крыльями», «Часики»- игровые упражнения на лыжах. Игровое упражнение «Кошечка». Скольжение по ледяной дорожке.

« Социально – коммуникативное развитие».

«Развитие игровой деятельности».

Сюжетно – ролевые игры	Дидактические игры	Театрализованные игры
«Шоферы», «Магазин»- сюжет зоомагазина; овощной отдел; «Салон красоты»; «Семья»; «Детский сад»	«Парные картинки», «Чей?» по теме животные; «Наша одежда»; «Где?»- ориентация в пространстве; «Больше – меньше»; «Лото»; «Размести по порядку»; «Кто где», «Что изменилось».	Игра –драматизация на основе мультфильма «День рождения кота Леопольда»; обыгрывание потешки « Сорока».

«Познавательное развитие». «Познавательно-исследовательская деятельность».

Проектная деятельность	Детское экспериментирование
	Опыт: «Погода и свойства снега»; опыт: «свойства снега»; Свойства льда.

«Речевое развитие»
чтения и заучивания.

Литература для

Русский фольклор, Фольклор народов мира	Произведения поэтов и писателей России, народов мира (Поэзия, проза)	Литературные сказки	Произведения для заучивания	Дополнительная литература
Потешка « Гули –гули»; финская народная сказка «лиса-нянька»; «Идет коза рогатая»; «Перчатки»; «Храбрецы»;	А. Пушкин «Зимний вечер» - отрывок «Буря мглою небо кроет...»; Д. Дружинина «Сосулька»; С. Маршак «Детки в	«Теремок», «Заюшкина избушка», « лиса и журавль».	Н. Зыбила «Карандаш»; В. Берестов «Курица с цыплятами»; О. Чусовитина «Самый лучший»;	Е. Бехтерева «Капустный лист»; И. Чернецкая «Колыбельная для мамы»

«Заинька», «Радуга –дуга».	клетке»; В. Сутеев «Кто сказал мяу?»; В. Суриков «Зима»; Н. Носов «Ступеньки»; К. Чуковский Муха – цокотуха»; В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо».		потешка «Сидит белка на тележке».	
-------------------------------	--	--	---	--

Комплексно – тематическое планирование на март.

1 марта - Всемирный день гражданской обороны

3 марта – День кукол

8 марта – Международный женский день

18 марта – День воссоединения Крыма с Россией

21 марта – Международный день земли

27 марта – Международный день театра

29 марта – Всероссийский день музыки для детей

30 марта – Всероссийский день книги для детей.

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5неделя
<i>Тема:</i> «Театральная неделя»	<i>Тема:</i> «Весна пришла!»	<i>Тема:</i> «Животный мир весной»	<i>Тема:</i> «За безопасность дорожного движения»	<i>Тема:</i> «Всероссийская неделя музыки и книги для детей и юношества»

«Физическое развитие»

Комплекс утренней гимнастики №1.

1.

Ходьба друг за другом, бег врассыпную, перестроение в круг.

2. И.П. Стоя, руки вытянуть вперед, назад. Повторить 5 раз.

3. И.П. Стоя, повороты туловища вправо и влево, руки на поясе. (По 4 раза в каждую сторону.)

4. И.П. Сидя, достать руками кончики пальцев на ногах. Повторить 4 раза.

5. И.П. лежа на спине, руки вдоль туловища. Подтянуть ноги к туловищу, скользя ступнями ног по полу, и.п. (4-6 раз).

6.

Прыжки на месте, бег в прямом направлении - «мячи прыгают», «мячи покатались».

Ходьба за воспитателем.

Комплекс утренней гимнастики №2 (С флажками)

1. Ходьба друг за другом с флажками в руках, легкий бег, ходьба перестроение в круг. 2.

И.П. Стоя, ноги слегка расставить, вытянуть руки с флажками вперед, затем назад.

Повторить 4 раза.

3. И.П. стоя. Повороты туловища и вытянутой рукой с флажком то в право, то влево.

Повторить 4 раза в каждую сторону.

4. И.П. сидя ноги разведены, наклониться вперед, постучать флажками по полу–и.п.

Повторить 5лет.

5. Легкий бег , прыжки на месте.

6. Ходьба стайкой за воспитателем.

Комплекс гимнастики после дневного сна №1

1. Лежа на спине- повороты головы влево, вправо.
2. Покачивание вперед, назад, обхватив колени руками.
3. Поднять поочередно вверх руки.
4. Поднять поочередно вверх ноги – хлопок под коленом.
5. «Велосипед».

Комплекс гимнастики после дневного сна №21. Лежа на спине потягивание.

2. Сидя круговое вращение головой.
3. «Самолеты»- вращение руками перед собой.
4. «Жуки барахтаются».
5. Дыхательные упражнения.

Подвижные игры и игровые упражнения.

Игры с бегом	Игры с прыжками	Игры с метанием и ловлей	Игры с ползанием и лазаньем	Народные игры	Спортивные игры и упражнения
«Найди свое место»; «Жмурки»; «Мыши и кот»; «Птички и птенчики»; «Воробышки и кот»; «Лохматый пес»; «Поезд»; «Беги ко мне»; «беги к флажку»	«Поймай комара»; «По ровненькой дорожке»; «С кочки на кочку»;	«Попади в круг»; «Попади в цель»	«Наседка и цыплята»; «Кролики»;	«Ручеек»; «Теремок».	«Кто дальше бросит снежок»; игровое упражнение «Тише мыши»; физ. Упражнение «прыжки с места»

«Социально – коммуникативное развитие», «Развитие игровой деятельности».

Сюжетно – ролевые игры	Дидактические игры	Театрализованные игры
«Семья», «Шоферы», «Магазин», «Строители», «Детский сад», «Больница»	«Воздушные шары», «Раздели на группы», «Найди свой цвет», «Один и много», «Кто что делает?», «Кому что?», «Узнай по описанию», «Маша – растеряша», «Что изменилось?», «Подбери картинку», «Когда это бывает?» «Кто где живет?»	Игра – инсценировка по сказке «Заюшкина избушка»,

«Познавательное развитие».

Познавательльно – исследовательская деятельность.

Проектная деятельность	Детское экспериментирование
	Опыт: «Тонет – не тонет»; опыт: «Как растут проталины?»; опыт : «Температура предмета на солнце и в тени»; опыт : «Куда бегут ручьи?».

«Речевое развитие». Литература для чтения и заучивания.

Русский фольклор, фольклор народов мира	Произведения поэтов и писателей России, народов мира (поэзия, проза)	Литературные сказки	Произведения для заучивания	Дополнительная литература
«Свинья и коршун» - Мозамбик, сказка «У страха глаза велики», р.н. потешка «Травка – муравка», «Наша Маша», «Киска, киска»	Е. Благинина «С добрым утром!» Л. Толстой «Птица свила гнездо».А.Плещеев«Снег уже не тот», И.Пивоварова «Картина ясная – пришла весна», А.Плещеев «Весна», «Уж тает снег, бегут ручьи»	В. Сутеев «Под грибом», К. Чуковский «Мойдодыр», Б.Поттер «Ухти – Тухти»	Я. Аким «Мама»	Н. Гернет «Сестренка». И.Токмакова «Голуби», А.Майков «Ласточка примчалась», Т.Волжин «Где чей дом?», В. Сутеев «Разные колеса», Е.Авдеенко «Воробей», Б. Благинина «Аленушка», В.Берестов «Петушки»

Комплексно – тематическое планирование на апрель.

1 апреля – Международный день птиц.

1 апреля – Международный день смеха.

2 апреля – Международный день детской книги./ День единства народов Беларуси и России.

7 апреля – Всемирный день здоровья.

12 апреля – День космонавтики. ООД «Космос – это мы»

15 апреля – День экологических знаний/ День подснежника

23 апреля – Всемирный день книги.

29 апреля – День пожарной охраны. Тематический НОД по ОБЖ.

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Тема: «Неделя здоровья»	Тема: «Путешествие в космос»	Тема: «Экология наш друг, это знают все вокруг»	Тема: «Неделя пожарной безопасности»	Тема: «Мир природы весной»

«Физическое развитие».

Комплекс утренней гимнастики №1

1. Ходьба и бег чередуются.
2. И.П. о.с. Поднять руки через стороны вверх, вернуться в и.п. (5 раз).
3. И.П.: ноги на ширине плеч, руки на поясе. Наклониться вперед, коснуться пальцев ног, не сгибая коленей (5-6 раз).
4. И.П. стоя на коленях, руки на поясе. Повороты вправо (влево), и.п. (6 раз).
5. И.П. лежа на спине, руки за головой, поднимание вверх поочередно ног. (5-6 раз)

6. Прыжки на двух ногах.
7. Ходьба, упражнения на восстановления дыхания.

Комплекс утренней гимнастики №2 (с погремушками)

1. Ходьба и бег чередуются.
2. И.П.: ноги на ширине плеч, погремушки в обеих руках внизу. Поднять погремушки через стороны вверх, позвенеть, опустить, и.п. (5 раз).
3. И.П.: ноги на ширине плеч, погремушки в обеих руках за спиной. Наклониться, дотронуться погремушками до носков ног, выпрямиться. (4 раза).
4. И.П.: ноги на ширине плеч, погремушки у плеч. Присесть, положить погремушки на пол, встать, руки на пояс. Присесть, взять погремушку, выпрямиться, вернуться в и.п. (4-5 раз).
5. И.П. сидя, погремушка у плеч. Погремушки у плеч. Повернуться вправо (влево), положить погремушку у носков ног, повернуться вправо (влево), взять погремушку, вернуться в и. п. (по 3 раза).
6. Прыжки на месте.
7. Ходьба, упражнения на восстановление дыхания.

Комплекс гимнастики после дневного сна №1.

1. Потягивание.
2. Повороты на правый бок, на левый бок.
3. Поочередное поднимание левой и правой ног, лежа на спине.
4. Сидя, повороты туловища влево и вправо.
5. Сидя, подтягивание коленей к груди.

Комплекс гимнастики после дневного сна №2.

1. Лежа на спине, руки вдоль туловища; перекаты с боку на бок.
 2. Лежа, ноги согнуты в коленях, обхватить колени руками – спрятались.
 3. Стоя на четвереньках, поочередное вытягивание ног вверх.
 4. «Велосипед».
- Подвижные игры и игровые упражнения.

Игры с бегом	Игры с прыжками	Игры с метанием и ловлей	Игры с ползанием и лазаньем	Народные игры	Спортивные игры и упражнения
«Лохматый пес», «Птички и птенчики», «Мыши и кот»	«По ровненькой дорожке», «Кролики», «Поймай комара»	«Попади в круг», «Брось в обруч», «Сбей кеглю»	«Мыши в кладовой», «Найди свой домик», «Кто выше»	Хороводная игра «Ходит Ваня»	И/у «Полоса препятствий»

«Социально – коммуникативное развитие». «Развитие игровой деятельности».

Сюжетно – ролевые игры	Дидактические игры	Театрализованные игры
«Магазин», «Семья», «Детский сад», «Семья», «шоферы»	«Кто где?», «Столько, сколько», «Разгадай загадку», «Кому что», «Раздели на группы», «Найди такой же», «Подбери по форме»	Игра – инсценировка по сказке В.Сутеева «Кто сказал мяу?»; инсценировка р.н. сказки «Петух и лиса»

«Познавательное развитие». Познавательльно-исследовательская деятельность.

Проектная деятельность	Детское экспериментирование
	1. Опыт «Нагревание воды». 2. Опыт «Направление ветра». 3. Опыт «Свойства песка».

«Речевое развитие». Литература для чтения и заучивания.

Русский фольклор, фольклор народов мира	Произведения поэтов и писателей России, народов мира (поэзия, проза)	Литературные сказки	Произведения для заучивания	Дополнительная литература
Р.н. сказка «Бычок- черный бочок, белые копытца», р.н. сказка «Маша и медведь», потешка «Привяжу я козлика»	К.Чуковский «Телефон», К.Ушинский «Васька», В.Сутеев «Кто сказал мяу?», Я. Аким «Апрель», В.Бианки «Купание медвежат»	О.Альфоро сказка «Козлик – герой», Н.Павлова «Щепочка и камень»	А.Плещеев «Весна», потешка «Дождик, дождик»	В.Жуковский «Жаворонок», В.Ладыжец «Весняшка», А.Толстой «Еж», Е.Чарушин «Утка с утятами»

Комплексно – тематическое планирование на май.

1 мая – Праздник весны и труда.

9 мая – День победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941- 1945 годов (1945 год).

12 марта – Всемирный день медсестер

15 мая – День семьи.

18 мая – Международный день музеев.

24 мая – День славянской письменности и культуры.

27 мая – Общероссийский день библиотек.

1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
Тема: «Моя семья»	Тема: «Великая победа»	Тема: «Природные явления»	Тема: «Времена года»	Тема: «Лето красное приходит к нам»

«Физическое развитие».

Комплекс утренней гимнастики №1.

1. Ходьба и бег змейкой за воспитателем между кеглями.
2. И.П.стоя,руки на поясе. Наклоны туловища влево и вправо «Деревья качаются».
3. И.П.: стоя, руки на поясе. Руки поднять вверх; присесть руки на пояс. Повторить 5-6раз. «Деревья большие и маленькие».
4. И.П.: лежа на спине, руки вдоль туловища. Поднять руки , передвигая ими «Жуки барахтаются.»
5. Прыжки на двух ногах.
6. Ходьба за воспитателем в колонне по одному, упражнения на восстановление дыхания.

Комплекс утренней гимнастики №2.

1. «Поехали на автобусе» - ходьба топающим шагом, легкий бег врассыпную, построение в круг.
2. И.П. стоя ноги на ширине плеч, руки опущены. Руки раскачивают вперед-назад (4-5раз).
3. И.П.: стоя ноги слегка расставлены, руки на поясе. Повороты туловища вправо-влево, и.п. (По 4раза в каждую сторону).
4. И.П.: сидя, слегка раздвинуть ноги, достать кончики пальцев ног руками. (4-6 раз)
5. И.П.: лежа на спине, руки вдоль туловища. Поднять ноги вверх. (4 – 6 раз)
6. Прыжки на месте « Мячи прыгают»
7. «Уезжаем на автобусе»-ходьба за воспитателем

Комплекс гимнастики после дневного сна №1

1. «Подросли» - потягивание лежа на спине.
2. Хлопки руками перед собой, лежа на спине.
- 3.Поочередное поднятие ног.
4. Лежа, повороты головы влево и вправо.
5. «Велосипед».

Комплекс гимнастики после дневного сна №2.

1. «Подросли» - потянулись.
2. Лежа на спине повороты туловища на левый и правый бок.
3. Поочередное поднятие рук, лежа на спине.
4. Поочередное поднятие ног.
5. «Жуки барахтаются».

Подвижные игры и игровые упражнения.

Игры с бегом	Игры с прыжками	Игры с метанием и ловлей	Игры с ползанием и лазаньем	Народные игры	Спортивные игры и упражнения
«Воробышки и кот», «Птички и птенчики», «Воробышки и автомобиль», «Цветные автомобили»	«По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Кролики», «С кочки на кочку»	«Попади в цель», «Сбей кеглю»,	«Мыши в кладовой», «Найди свой домик»	«Жучок-паучок», «Пузырь»	И./у «Лабиринт», «Лови мяч», «Крокодильчики», «Мы веселые зайчата», «Зайчики», «Кенгуру», «Футболисты»

«Социально – коммуникативное развитие», «Развитие игровой деятельности»

Сюжетно ролевые игры	Дидактические игры	Театрализованные игры
«Семья», «Магазин», «Шоферы», «Строители»	«Больше – меньше», «Узнай на ощупь», «Магазин», «Найди игрушку», «Кто что умеет делать», «Магазин игрушек»	Инсценировка народной потешки «На улице три курицы». Драматизация сказки «Колобок»

«Познавательное развитие».

Познавательное – исследовательская деятельность

Проектная деятельность	Детское экспериментирование
	Опыт: «Температура предметов на солнце и в тени»; опыт: «Испарение воды», опыт: «Печем пироги»

«Речевое развитие». Литература для чтения и заучивания.

Русский фольклор, фольклор народов мира	Произведения поэтов и писателей России, народов мира (поэзия, проза)	Литературные сказки	Произведения для заучивания	Дополнительная литература
«Котик серенький», «Водичка-водичка», «Наша Маша», «Ладушка», «Пошел котик на торжек», «Горкой, горой», «Ласковые песенки» ²	Л.Толстой «У Вари был чиж», Т. Волжин «Где чей дом?», А.Цепин «Вот и первые листочки»	С.Маршак «Сказка о глупом мышонке», «Усатый – полосатый», «Сказка об умном мышонке», В.Сутеев «Кто сказал мяу?»	В.Берестов «Петушки», А.Барто «С утра на лужайку», потешка «Радуга – дуга»	Э.Мошковская «Жадина». В.Маяковский «Что ни страница, то слон, то львица», Л.Воронкова «Маша – растеряша»

«Социально-коммуникативное развитие», «Развитие игровой деятельности»

Сюжетно-ролевые игры	Дидактические игры	Театрализованные игры
----------------------	--------------------	-----------------------

«Семья» «Больница» «Парикмахерская» «Транспорт»	«Геометрическое лото» «Сложи узор» «Один-много» «Какое время года» «Так бывает или нет»	Игра инсценировка «Кисонька –мурысонька» «Игры с пальчиками»
--	---	--

«Познавательное развитие»

Познавательно – исследовательская деятельность

Проектная деятельность	Детское экспериментирование
	«Ветер в комнате»

Перспективно – тематическое планирование

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
Раздел программы «Дошкольник входит в мир социальных отношений»
«Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».**

Задачи:

1. Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.
3. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).
4. Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

Развиваем ценностное отношение к труду.

1. Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).
2. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результату труда взрослых.
3. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

1. Развивать интерес к правилам безопасного поведения.
2. Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.
3. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациями.

Месяц	Тематика занятий	Задачи	Организация предметно-пространственной среды	Виды деятельности и культурные практики	Используемая литература
Сентябрь	Светофор. Движение по сигналу.	Способствовать формированию представлений о движении в разных	Игрушки: большегрузный грузовик, маленькие	Коммуникативная Познавательные-	Е.Я.Хабидуллина, «Дорожная азбука в

		направлениях (<i>вперёд – назад, вниз – вверх</i>). Дать первые представления о светофоре и его предназначении.	автомобили; модель светофора; красные, жёлтые, зелёные круги.	исследовательская	детском саду», стр. 10-11.
Октябрь	Я – человек.	Формировать представление детей о частях лица человека, о том, что люди обитают почти повсюду на Земле. Учить пантомимике. Расширять словарный запас (брови, глаза, нос, ресницы, губы, уши; джунгли, пустыня, тундра). Активизировать в речи детей слова: вода, мыло, пенится, умывается. Воспитывать доброе отношение к кукле, культурно – гигиенические навыки.	Кукла Катя; тазик с тёплой водой; мыло; полотенце; картинки для Д.И. «Чего не хватает?»; картинки с изображением разных частей лица; картинки с изображением разных городов, а также мест, где живёт человек.	Познавательная-исследовательская, коммуникативная	Т.В.Смирнова «Ребёнок познаёт мир», стр. 54.
Ноябрь	Ванечка и Манечка.	Познакомить детей с особенностями русских тряпичных кукол – Ванечки и Манечки. Побуждать детей дифференцировать кукол, учитывая особенности национального костюма: рубаха, порты, сарафан, кофта. Развивать наблюдательность. Формировать представление детей о семье, умение называть членов семьи, проявлять заботу о них. Воспитывать доброе отношение к сестрёнкам и	Кукла, волшебный сундучок, тряпичные куклы Ванечка и Манечка, семейные фотографии детей; атрибуты к С.Р.И. «Дочки – матери».	Познавательная-исследовательская, коммуникативная	Н.А.Карпухина «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада», стр. 24-25.

		братишкам.			
Декабрь	Знакомство с улицей.	Уточнить представления детей об улице, дороге, тротуаре, о грузовых и легковых автомобилях. Дать элементарные знания о поведении на улице.	Плоскостные дома, деревья, фигурки людей, машинки.	Познавательная исследовательская, коммуникативная	В.К.Полынова, «ОБЖ детей дошкольного возраста», Стр. 44-45.
Январь	Моя семья	Формировать представление детей о семье, о сходстве родственников, близнецов. Закреплять знания детей о различии полов. Учить отвечать на вопросы воспитателя. Расширять словарный запас: генеалогическое древо, двоюродный брат, близнецы. Выучить новую зарядку. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать любовь к своей семье.	Картинка с изображением семьи; схема генеалогического древа семьи одного из детей; куклы Ваня и Катя; наклейки; грамзапись.	Познавательная исследовательская, коммуникативная	Т.В.Смирнова «Ребёнок познаёт мир», с. 61-62.
Февраль	Магазин одежды	Формировать у дошкольников понятие обобщающего слова «одежда». Дифференцировать виды одежды по временам года: летняя, зимняя одежда. Узнавать и называть предметы одежды. Побуждать детей сравнивать и обобщать. Воспитывать аккуратность и внимание к своему внешнему виду.	Магнитная доска с фигурками зимнего пейзажа; картина из серии «Лето», «Зимние забавы», снежинки для магнитной доски; силуэты кукол с зимней и летней одеждой; атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин одежды».	Познавательная исследовательская, коммуникативная	Н. А. Карпухина, «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада», стр. 47-48.

Март	Приключения Колобка	Знакомить с правилами поведения в разных ситуациях (как вести себя с незнакомыми людьми, почему нельзя гулять без взрослых и т. д.)	Игрушка Колобок, иллюстрации к сказке.	Познавательная-исследовательская, коммуникативная	Т.П. Гарнышева «ОБЖ для дошкольников», Стр. 19.
Апрель	Не шали с огнём!	Знакомить с опасностью, исходящей от огня. Воспитывать осторожность при обращении с огнеопасными предметами (спичками, зажигалками, электрозажигалками, свечками). Дать элементарные навыки поведения при пожаре.	Кукла Незнайка, иллюстрации по теме «Не играй с огнём!», разрезные картинки: ведро, огнетушитель, пожарная машина, каска и др.	Познавательная-исследовательская, коммуникативная	Т.П. Гарнышева «ОБЖ для дошкольников», Стр. 17-18.
Май	Мои друзья	Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам и взрослым. Расширять представления о дружбе. Развивать эмоциональную отзывчивость.	Мольберт (фланелеграф) с фигурками персонажей из мультфильма «Крокодил Гена»; любимые игрушки детей.	Познавательная-исследовательская, коммуникативная	Л.Л.Мосалова, «Я и мир». Копспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста», ДЕТСТВО-ПРЕСС 2013г., стр. 18-19.

Образовательная область «Познавательное развитие»
Раздел программы «Ребёнок открывает мир природы»
«Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование»

Задачи:

1. Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, покатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).
2. Обогащать представление об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.
3. Расширять представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.
4. Расширять представления детей о детском саду и его ближайшем окружении.

Месяц	Тематика занятий	Задачи	Организация предметно-пространственной среды	Виды деятельности и культурные практики	Используемая литература
Сентябрь	Рассматривание комнатного растения - бальзамина.	Учить узнавать и называть части растения, использовать модели (корень, стебель, лист, цветок). Формировать представления о частях растения как его существенных признаках путём сравнения с другими объектами наблюдения. Развивать сосредоточенность внимания. Воспитывать способность переживать чувство радости от рассматривания растения.	Особенности строения растения (корень, стебель, лист, цветок).	Коммуникативная, познавательно-исследовательская	О.А.Воронкевич, «Добро пожаловать в экологию», Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010год, стр.30.
Октябрь	Что нам осень подарила?	Расширить знания детей о временах года, основных приметах осени: пасмурно, идёт мелкий дождь,	Кукла Осень, магнитная доска или фланелеграф, фигурки для темы «Осень»,	Коммуникативная, познавательно-исследовательская	Н. А. Карпухина, «Конспекты занятий во второй

		оппадают листья, становится холодно, солнце бывает редко.	лукошко с овощами и фруктами.		младшей группе детского сада», стр. 20-21.
Ноябрь	Рассказ воспитателя «Как звери в лесу готовятся к зиме.	Формировать умение устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением зверей (изменение окраски шерсти, спячка, запасы на зиму).	Модели: «Заяц в лесу», «Медведь в берлоге».	Коммуникативная, познавательная-исследовательская	О.А.Воронкевич, «Добро пожаловать в экологию», Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010год, стр.33.
Декабрь	Зима в лесу.	Формировать у детей представления о животном мире. Побуждать детей узнавать и называть животных, живущих в лесу. Устанавливать, как влияет смена времён года на жизнь зверей в лесу. Познакомить детей с зимующими и перелётными птицами. Развивать зрительное и слуховое восприятие, наблюдательность. Воспитывать любовь к братьям нашим меньшим.	Мягкие игрушки: медведь, белка, заяц; белое покрывало, белая шубка для зайчика; шишки, орешки; карточки или макеты птиц: воробья, снегиря, синицы, вороны, ласточки, скворца; шапочки зимующих птиц: воробьи, вороны, синицы, голубь.	Коммуникативная, познавательная-исследовательская	Н. А. Карпухина, «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада», стр. 45-46. Воронеж 2008г.
Январь	Белка и ёж.	Продолжать знакомить детей с дикими животными. Побуждать детей дифференцировать животных по окраске, повадкам, внешним отличительным признакам. Развивать наблюдательность, любознательность.	Магнитная доска и фигурки для рассказа воспитателя о белке и еже; карточки для Д.И. «Где чей хвост?»	Коммуникативная, познавательная-исследовательская	Н. А. Карпухина, «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада», стр. 63-65.

		Воспитывать заботливое отношение к представителям живой природы.			Воронеж 2008г.
Февраль	Сравнение снегиря с вороной.	Закреплять знания детей о вороне. Учить сравнивать двух птиц, находя признаки различия (величина тела, цвет перьев) и сходства (крылья, клюв, ноги). Развивать интерес к жизни комнатных растений и птиц.	Модели: особенности строения снегиря (форма тела, голова, клюв). Особенности строения вороны (форма тела, голова, клюв).	Коммуникативная, познавательная-исследовательская	О.А.Воронкевич, «Добро пожаловать в экологию», Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010год, стр. 42.
Март «Животный мир весной»	Путешествие в весенний лес.	Формировать представления детей о весенних изменениях в природе: больше солнечных дней, становится теплей, тает снег (проталины), изменяется одежда людей. Показать связь изменений в неживой природе с изменениями в жизни растений и животных. Активизировать мыслительную деятельность детей за счёт решения логических задач. Развивать память, внимание, воображение, активизировать словарь («весна», «проталина», «сосулька», «скворцы», «грачи»).	Модели: заяц, меняющий окрас; медведь, спящий в берлоге.	Коммуникативная, познавательная-исследовательская	О.А.Воронкевич, «Добро пожаловать в экологию», Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010год, стр. 43-44.
Апрель «Неделя»	Сравнение дерева с кустарник	Формировать представления о том, что дерево и	Модели: особенности строения дерева	Коммуникативная, познавательная	О.А.Воронкевич, «Добро

пожарной безопасности»	ом.	кустарник – это растения, у них общие существенные признаки (корень, стебель, лист), есть и различия – у дерева один стебель (ствол), у кустарника много. Развивать аналитическое мышление. Воспитывать интерес к жизни растений.	и кустарника (корень, стебель – ствол, лист)	бно-исследовательская	пожаловать в экологию», Санкт-Петербург ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010год, стр. 45.
Май «Времена года»	Шестиногие малыши.	Продолжать знакомить дошкольников с представителями живой природы: насекомые. Устанавливать отличия у бабочки и жука. Развивать зрительное внимание и любознательность. Воспитывать доброе отношение к представителям живой природы.	Бабочки и жуки в баночках с травкой и веточками; предметные картинки на определение времени года. Шапочки жуков и бабочек по количеству детей; разрезные картинки насекомых: бабочка, стрекоза, муха, жук, божья коровка, пчела.	Коммуникативная, познавательная, бно-исследовательская	Н. А. Карпухина, «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада», стр. 93-96. Воронеж 2008г.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Раздел программы «Развитие сенсорной культуры», «Формирование первичных представлений о себе, других людях»

«Первые шаги в математику».

Задачи

1. Формировать представления о сенсорных эталонах: цвета спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).
2. Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).

Месяц	Тематика занятий	Задачи	Организация предметно-пространственной	Виды деятельности и культурные	Используемая литература
-------	------------------	--------	--	--------------------------------	-------------------------

			ой среды	практики	
Сентябрь		Учить составлять группу из отдельных предметов и из группы выделять отдельные предметы. Учить использовать в речи выражения <i>много, один, по одному, ни одного.</i>	Осенние листья одинаковых цвета и формы, а также листья, вырезанные из белой бумаги, по количеству детей; всё для рисования.	Познавательная - исследовательская	Л.Н. Коротовских, «Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста», ДЕТСТВО-ПРЕСС 2011г., стр.8, №1.
		Продолжать формировать у детей представление о множестве предметов и элементах множества; учить составлять группу из предметов двух цветов и выделять отдельные предметы из группы. Привлекать детей к самостоятельному составлению множеств и его дроблению на отдельные элементы. Учить использовать в речи выражения <i>много, один, по одному, ни одного.</i>	Листья деревьев, вазы двух цветов (зелёная и жёлтая), круги двух цветов (зелёный и жёлтый).	Познавательная - исследовательская	Л.Н.Коротовских, «Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста», ДЕТСТВО-ПРЕСС 2011г., стр. 9, №2.
		Учить детей различать понятия <i>много</i> и	Полоски двух цветов, зелёного и жёлтого (по	Познавательная – исследовательская	Л.Н.Коротовских, «Планы-конспекты

		<p><i>один.</i> Учить раскладывать предметы правой рукой слева направо. Закреплять представления о цветах предметов.</p>	<p>одной полоске каждого цвета – на фланелеграфе и по одной полоске тех же цветов у каждого из детей); набор раздаточного материала (бумажные грибочки, 5-6 штук на каждого ребёнка); мешочек, в котором находятся предметы 4-5 цветов по количеству детей (например, шарики); по одной коробочке тех же цветов.</p>		<p>занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста», ДЕТСТВО-ПРЕСС 2011г., стр.11, №3.</p>
		<p>Учить находить много предметов и один предмет в специально подготовленной обстановке. Учить отвечать на вопросы простыми предложениями, согласуя числительные с существительным и. Закреплять умения составлять множество из отдельных предметов, видеть в множестве отдельные элементы.</p>	<p>Игрушки, расставленные на столах так, чтобы дети видели, где много игрушек, где одна; бумажные круги (3-4 на каждого ребёнка); материал для игры «Собери башенку»: квадраты разного размера – 7x7, 5x5, 3x3 см (по одному на каждого ребёнка).</p>	<p>Познавательная - исследовательская</p>	<p>Л.Н.Коротовских, «Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста», ДЕТСТВО-ПРЕСС 2011г., стр. 13, №4.</p>
Октябрь		<p>Закреплять представления о</p>	<p>Полоски: одна красная и одна</p>	<p>Познавательная - исследовательская</p>	<p>Л.Н.Коротовских, «Планы-</p>

		<p>понятиях <i>вверху, внизу</i>. Закреплять умение раскладывать предметы правой рукой слева направо. Упражнять в умении группировать предметы по цвету.</p>	<p>синяя, на доске и у каждого ребёнка; набор игрушек: зайчики и морковки; плакат с нарисованными пятью воздушными шарами разных цветов и карандаши (фломастеры) тех же цветов.</p>	<p>ая</p>	<p>конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста», ДЕТСТВО-ПРЕСС 2011г., стр. 14-15, №5.</p>
		<p>Познакомить детей с кругом и квадратом, опираясь на их сравнение. Учить обследовать эти фигуры по контуру. Закреплять умение выделять отдельные предметы из группы и объединять предметы в группу. Продолжать развивать умение видеть признаки, общие для всех предметов группы, и признаки, общие лишь для её части.</p>	<p>Конверт, в котором лежат круг и квадрат; круги и квадраты по количеству детей, того же цвета, что в конверте; наборы игрушек: много кукол, машинок, кубиков разных цветов.</p>	<p>Познавательная - исследовательская ая</p>	<p>Л.Н.Коротовских, «Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста», ДЕТСТВО-ПРЕСС 2011г., стр. 16, №6.</p>
		<p>Учить детей различать круг и квадрат, упражнять их в обследовании фигур с помощью зрения и осязания. Упражнять детей в раскладывании</p>	<p>Две полоски бумаги: красная и зелёная; один квадрат и много кругов на каждого ребёнка; предметы в форме круга.</p>	<p>Познавательная - исследовательская ая</p>	<p>Л.Н.Коротовских, «Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста»,</p>

		указанного количества предметов на двух полосках, расположенных слева и справа. Закреплять умение различать правую и левую руку.			ДЕТСТВО-ПРЕСС 2011г., стр. 17-18, №7.
		Показать детям, что предметы могут быть разными по длине. Учить сравнивать контрастные по длине предметы способом приложения, отражая результаты сравнения словами <i>длиннее, короче</i> .	Две дощечки: длинная и короткая; макеты деревьев, силуэты зверей: белочек, зайцев, лягушат; круги: зелёные, оранжевые и белые.	Познавательная - исследовательская	Л.Н.Коротовских, «Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста», ДЕТСТВО-ПРЕСС 2011г., стр. 19, №8.
		Упражнять в сравнении по длине двух контрастных предметов с помощью приемов приложения. Учить отражать результаты сравнения словами <i>длинный, короткий</i> . Закреплять умение различать круг и квадрат. Обозначать данные о геометрических фигурах словами. Развивать умения анализировать,	Две куклы: большая и маленькая; две ленточки разной длины (разница 10 см); по две полоски бумаги разной длины (разница 5 см) на каждого ребёнка; круги и квадраты разных цветов и размеров.	Познавательная - исследовательская	Л.Н.Коротовских, «Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста», ДЕТСТВО-ПРЕСС 2011г., стр. 20, №9.

		сравнивать.			
Ноябрь		Продолжать учить сравнивать предметы способами приложения и наложения. Показать детям, что предметы могут быть одинаковыми и разными по длине. Приучать употреблять в речи слова и выражения <i>длиннее, короче, одинаковые по длине, равные по длине.</i> Продолжать учить детей находить много предметов и один предмет в специально подготовленной обстановке.	Картина; палочки (как одинаковые, так и разные по длине) по числу детей; круги, конверты с вырезанными бумажными цветами: один желтый и много оранжевых, так же по числу детей; всё для аппликации.	Познавательно - исследовательская	Л.Н.Коротовски х, «Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста», ДЕТСТВО-ПРЕСС 2011г., стр. 21-22, №10.
		Упражнять детей в умении составлять группы предметов. Закреплять умение раскладывать предметы правой рукой слева направо. Закреплять умение различать круг и квадрат; учить находить их в изображениях знакомых предметов.	Карточки с двумя полосками по числу детей; для каждого ребёнка одна ёлочка, много грибов, вырезанных из бумаги; рисунки предметов, в основе которых есть круг или квадрат.	Познавательно - исследовательская	Л.Н.Коротовски х, «Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста», ДЕТСТВО-ПРЕСС 2011г., стр. 23, №11.
		Продолжать	Листы бумаги с	Познавательно -	Л.Н.Коротовски

		<p>учить детей составлять группу из отдельных предметов, выделять один предмет из группы, различать понятия <i>много</i> и <i>один</i>.</p> <p>Совершенствовать умение находить один предмет и много предметов в окружающей обстановке.</p> <p>Закреплять умение сравнивать два предмета по длине способом приложения и результаты сравнения выразить словами.</p> <p>Совершенствовать умение выделять круг и квадрат среди прочих геометрических фигур.</p>	<p>изображениями домиков (точками) и живущих в них животных; фонарики для каждого ребёнка; игра «Сложи узор»; бумага в крупную клетку.</p>	<p>исследовательская</p>	<p>х, «Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста», ДЕТСТВО-ПРЕСС 2011г., стр. 24, №12.</p>
		<p>Способствовать формированию представления о равенстве множеств.</p> <p>Упражнять в различении симметричных частей тела.</p> <p>Закреплять умение различать геометрические фигуры, определение их</p>	<p>Карточки с нарисованными листьями и вырезанные из бумаги жучки – по числу листьев.</p>	<p>Познавательная - исследовательская</p>	<p>Л.Н.Коротовски х, «Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста», ДЕТСТВО-ПРЕСС 2011г., стр. 25, №13.</p>

		цвета, расположения.			
Декабрь		Продолжать учить сравнивать два множества приёмом наложения. Приучать рассказывать о своих действиях. При сравнении предметов учить, устанавливая равенство, употреблять выражения <i>столько же, сколько; поровну</i> . Развивать воображение детей; учить узнавать и называть предметы по их схематическому изображению.	Карточки с нарисованными цветками; набор бумажных бабочек, которых столько же, сколько цветков; карточки с изображениями мест, где могут жить игрушки.	Познавательная - исследовательская	Л.Н.Коротовских, «Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста», ДЕТСТВО-ПРЕСС 2011г., стр. 26, №14.
		Освоение умений различать предметы по длине, выделять один предмет из большего количества (<i>много</i>). Составлять простые узоры путём комбинирования цвета и формы.	Игрушки: кукла, медведь, заяц, ёж и др. эмблемы для домиков; шапочки маски пчёл (большие и маленькие); полоски разной длины; игра «Сложи узор» из четырёх кубиков; образцы.	Познавательная - исследовательская	З.А. Михайлова «Математика от трех до семи», с.9-10.
		Учить детей сравнивать множества приёмом приложения (последовательно раскладывая элементы одного множества под	Плоскостные зайцы и морковки; наборы геометрических фигур; листы бумаги; все для аппликации.	Познавательная - исследовательская	Л.Н.Коротовских, «Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного

		элементами другого множества слева направо). Закреплять умение отражать видимое равенство в речи. Учить детей создавать узор из геометрических фигур по образцу			возраста», ДЕТСТВО-ПРЕСС 2011г., стр. 27, №15.
		Группировать предметы по цвету, различать их по размеру: <i>длиннее, короче; широкий, узкий.</i> Развивать конструктивные способности. Учить устанавливать соответствия между размерами при сооружении постройки.	Бумажные самолёты трёх-четырёх цветов по количеству детей, цветковые эмблемы для обозначения дорожек аэродрома; полоски разной ширины, длины; конструктор.	Познавательное - исследовательское	З.А. Михайлова «Математика от трех до семи», с.11.
Январь		Упражнять детей в сравнении групп приемом приложения. Учить составлять изображение из частей. Закреплять определение направления.	Плоскостные белочки, орехи и грибы; карточки (две полоски, на верхней нарисованы ёлочки); карточки из геометрических фигур и фигуры, такие же как на картинках.	Познавательное - исследовательское	Л.Н.Коротовских, «Планы-конспекты по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста», ДЕТСТВО-ПРЕСС 2011г., стр. 28, №16.
		Освоение детьми умений сравнивать предметы по длине, составлять узоры путём комбинирования цвета и формы;	Листы бумаги с изображениями домиков (точками) и живущих в них животных; фонарики для каждого ребёнка;	Познавательное - исследовательское	З.А. Михайлова «Математика от трех до семи», с.12.

		различение понятий «утро» и «вечер», «день» и «ночь».	игра «Сложи узор»; бумага в крупную клетку.		
		Познакомить детей с треугольником. Учить обследовать фигуру, обводя ее пальцем по контуру. Упражнять в сравнении групп предметов приемом приложения; учить видеть равенство множеств и отражать это равенство в речи.	Треугольники; картинка, на которой всё треугольное; карточки с двумя полосами (на верхней полоске – треугольники); квадраты, другие геометрические фигуры.	Познавательная - исследовательская	Л.Н.Коротовских, «Планы-конспекты по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста», ДЕТСТВО-ПРЕСС 2011г., стр. 29, №17.
Февраль		Учить детей выяснять, в какой из двух групп больше (меньше) предметов; приучать пользоваться словами <i>больше, меньше</i> . Учить детей уравнивать множества путем добавления элемента к меньшему множеству (или исключения одного предмета из большого множества). Закреплять представления о круге, квадрате, треугольнике.	Картинки к теме «Дети на прогулке»; пять кукол и столько же чашек с блюдцами; геометрические фигуры: круги, квадраты, треугольники.	Познавательная - исследовательская	Л.Н.Коротовских, «Планы-конспекты по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста», ДЕТСТВО-ПРЕСС 2011г., стр. 31, №18.
		Закрепить знания о равенстве и	Схематические изображения к	Познавательная - исследовательская	Л.Н.Коротовских, «Планы-

		неравенстве множеств, способах уравнивания множеств. Учить соотносить части суток с отдельными видами деятельности детей.	игре «Дети на прогулке»; красные и синие кубики; картинки с изображением того, что делают дети в разное время суток.	ая	конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста», ДЕТСТВО-ПРЕСС 2011г., стр. 32, №19. З.А.
		Продолжать закреплять умения практического сравнения множеств; уравнивание числа элементов множеств. Закреплять умение сравнивать предметы по длине. Упражнять в различении частей суток.	Карточка с двумя свободными полосками, набор плоскостных утят жёлтого и белого цветов; две ленточки разных длины и цвета, намотанные на палочки.	Познавательно - исследовательская ая	Л.Н.Коротовских, «Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста», ДЕТСТВО-ПРЕСС 2011г., стр. 33, №20.
		Группировка предметов, определение их количества: 1, 2, 3, много. Развитие воображения, умения составлять узор, определять длину ленточек на основе их сопоставления.	Наборы игрушек, посуды, одежды, обуви; ленты: голубые и красные, длинные и короткие. Игра «Сложи узор»; бумага в клетку.	Познавательно - исследовательская ая	З.А. Михайлова «Математика от трех до семи» «Детство-Пресс», 2010 г., с.14.
Март		Познакомить детей со способами сравнения предметов по ширине, учить	Две полоски разной длины, две полоски разной ширины (можно использовать два	Познавательно - исследовательская ая	Л.Н.Коротовских, «Планы-конспекты занятий по развитию математических

		отражать результаты сравнения в речи: <i>широкий – узкий, шире – уже.</i> Закрепить умение сравнивать множества, используя прием приложения. Учить детей создавать в воображении образы на основе характерных признаков предметов. Развивать внимание, координацию движений.	шарфа); карточки с нарисованными мячами; матрёшки.		представлений у детей дошкольного возраста», ДЕТСТВО-ПРЕСС 2011г., стр. 35, №21.
		Упражнять в сравнении предметов по ширине. Учить детей схематически изображать предметы с помощью палочек.	Две игрушечные машины разного размера; две дощечки разной ширины; полоски разной ширины; плоскостные машины; палочки; картины из палочек; колокольчик.	Познавательно - исследовательская	Л.Н.Коротовских, «Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста», ДЕТСТВО-ПРЕСС 2011г., стр. 36, №22.
		Упражнять в сравнении разных предметов по длине и ширине. Закреплять о знаниях о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике.	Геометрические фигуры; предметы разные по длине и ширине (два разных по ширине бинта, две одинаковых по длине ленты, два разных по длин шнурка и т.п.)	Познавательно - исследовательская	Л.Н.Коротовских, «Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста», ДЕТСТВО-ПРЕСС 2011г., стр. 37, №23.

		Закреплять умение сравнивать множества по признаку количества способом приложения и наложения. Сравнить умение устанавливать равенство при сравнении. Учить сравнивать два предмета по величине. Закреплять умение сравнивать треугольник, квадрат, круг.	Круги трёх размеров; плоскостные морковки и ведра; геометрические фигуры, игрушка – зайка.	Познавательное - исследовательская	Л.Н.Коротовских, «Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста», ДЕТСТВО-ПРЕСС 2011г., стр. 38, №24.
Апрель		Познакомить детей со способами сравнения предметов по высоте; учить сравнивать контрастные по высоте предметы и отражать результаты сравнения словами <i>выше – ниже, высокий – низкий</i> . Приучать анализировать предложенное задание, развивать внимание.	Две игрушечные ёлочки и два домика разной высоты (объёмные); пирамидки; разные предметы.	Познавательное - исследовательская	Л.Н.Коротовских, «Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста», ДЕТСТВО-ПРЕСС 2011г., стр. 40, №25.
		Закреплять приёмы сравнения предметов по высоте и ширине. Проверить	Куклы, разные по высоте; два игрушечных стула, разных по высоте; два шарфика разной	Познавательное - исследовательская	Л.Н.Коротовских, «Планы-конспекты занятий по развитию математических

		умение находить один предмет и много предметов на карточках. Продолжать учить детей анализировать изображение и выкладывать узоры по аналогии.	ширины; карточки с изображением одного или многих предметов; геометрические фигуры; изображение, сложенное из таких же фигур.		представлений у детей дошкольного возраста», ДЕТСТВО-ПРЕСС 2011г., стр. 41, №26.
		Учить работать с предметами на ощупь. Закреплять умение сравнивать две группы множеств по количеству элементов. Продолжать работу по развитию воображения.	Карточки с нашитыми пуговицами (в мешочках), карточки с двумя свободными полосками; плоскостные яблоки и груши; 5-6 бумажных кругов разных цветов; предметы тех же цветов; пирамидки.	Познавательльно - исследовательская	Л.Н.Коротовских, «Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста», ДЕТСТВО-ПРЕСС 2011г., стр. 42-43, №27.
		Учить детей видеть в окружающих предметах знакомые геометрические фигуры; анализировать формы предметов и соотносить их с геометрическими образами. Закреплять умение сравнивать два предмета по длине, ширине, высоте. Упражнять в различении предметов на ощупь.	Мешочек и набор мелких предметов; круг, квадрат, треугольник; предметы, формой похожие на эти геометрические фигуры; две куклы разной высоты, две игрушечные кровати и две игрушечные простыни разной длины; два игрушечных стула разной высоты; два игрушечных одеяла разной ширины.	Познавательльно - исследовательская	Л.Н.Коротовских, «Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста», ДЕТСТВО-ПРЕСС 2011г., стр. 44-45, №28.

		Учить детей выполнять несколько движений по числу предметов (без счёта). Учить формировать множества на основе заданного признака. Закреплять умение видеть в окружающих предметах знакомые геометрические фигуры.	Матрёшки; кубики красного, синего, жёлтого цветов; большие и маленькие круги.	Познавательно - исследовательская	Л.Н.Коротовских, «Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста», ДЕТСТВО-ПРЕСС 2011г., стр. 46, №29.
Май		Учить сравнивать соответствие между элементами множеств. Закрепить представления о равенстве и неравенстве групп предметов; упражнять в приёмах сравнения. Развивать временные представления.	Ширма; молоточек; карточка с двумя полосками, расположенными одна под другой; большие и маленькие треугольники; карта с изображением деятельности детей в разное время суток, со стрелкой.	Познавательно - исследовательская	Л.Н.Коротовских, «Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста», ДЕТСТВО-ПРЕСС 2011г., стр. 47, №30.
		Учить составлять знакомые изображения из геометрических фигур; закреплять знания о геометрических фигурах. Закреплять умение определять местоположение предметов «от себя».	Карточки с изображениями игрушек (от 1 до 5); игрушки такие же, как на карточках; геометрические фигуры; молоточек; флажки.	Познавательно - исследовательская	Л.Н.Коротовских, «Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста», ДЕТСТВО-ПРЕСС 2011г., стр. 48-49, №31.

		Продолжать закреплять умение сравнивать предметы по разным видам протяжённости и обозначать результаты сравнения словами. Учить детей группировать предметы по цвету. Закреплять умение составлять из палочек геометрические фигуры и знакомые изображения.	Листы бумаги; две полоски разной длины; два плоскостных домика разной высоты; две плоскостные ёлочки разной высоты; палочки каждому ребёнку; треугольники синего, зелёного и жёлтого цветов.	Познавательная - исследовательская	Л.Н.Коротовских, «Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста», ДЕТСТВО-ПРЕСС 2011г., стр. 50, №32.
		Учить сравнивать равенство между количеством звуков и предметов. Упражнять в сравнении предметов по количеству. Закреплять умение определять на ощупь, много ли предметов в мешочке.	Мешочки с предметами; большие и маленькие мячи; большие и маленькие кубики.	Познавательная - исследовательская	Л.Н.Коротовских, «Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста», ДЕТСТВО-ПРЕСС 2011г., стр. 51, №33.

Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи:

1. Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.
2. Развивать умение понимать обращённую речь с опорой и без опоры на наглядность.
3. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3х простых фраз.
4. Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.

5. Обобщать словарь детей за счёт расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.
6. Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.
7. Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

Месяц	Тематика занятий	Задачи	Организация предметно-пространственной среды	Виды деятельности и культурные практики	Используемая литература
Сентябрь	Пересказ сказки «Курочка Ряба»	Учить пересказу знакомых им литературных произведений, составлению коротких рассказов с помощью взрослого. Развивать умение ориентироваться на признаки объекта. Уточнить и закрепить правильное произношение звука [а], учить чётко артикулировать этот звук в звукосочетаниях, словах; развивать речевое дыхание.	Настольный театр «Курочка Ряба». Игрушки: гусь, лягушка.	коммуникативная	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 16.
	Рассматривание игрушек – поезда, коровы, кукушки, петуха.	Подвести к составлению короткого описательного рассказа об игрушке. Учить правильно называть предметы, их отдельные части, качества. Уточнить и закрепить правильное произношение звука [у] (в звукосочетаниях, словах). Учить долго и плавно на одном выдохе произносить слова с этим звуком. Научить определять	Игрушки: поезд – паровоз с вагонами, корова, кукушка, петух.	коммуникативная	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 18.

		наличие звука [у] в словах.			
	Описание игрушек – котёнка, жеребёнка, мышонка.	Учить совместно с воспитателем небольшой (два-три предложения) рассказ об игрушке. Учить образовывать наименования детёнышей животных; объяснить значения слов, образованных с помощью суффикса – онок ; учить различать слова с противоположным значением (большой - маленький). Уточнить и закрепить правильное произношение звука [и] (в звукосочетаниях, словах). Учить регулировать высоту голоса.	Домик и ширма, игрушки: лошадь и жеребёнок, мышка и мышонок, кошка и котёнок.	коммуникативная	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 20.
	Рассматривание картины «Мы играем в кубики, строим дом»	Учить рассматривать картину, формировать умение отвечать на вопросы (по картине) и составлять совместно с воспитателем короткий рассказ. Учить правильному употреблению форм единственного и множественного числа существительных и личных окончаний глаголов (строит – строят, играет – играют, везёт – везут). Закрепить правильное произношение звуков	Картина «Мы играем в кубики, строим дом». Игрушки: кукла, паровоз, жеребёнок, султанчики.	коммуникативная	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 23.

		[а], [у], [и], изолированных и в словах, учить различать звуки на слух, произносить слова, фразы чётко и громко; развивать речевой выдох.			
Октябрь	Описание внешнего вида куклы Оли.	Учить рассматривать предметы, сформировать умение отвечать на вопросы воспитателя, составлять с помощью него короткий описательный рассказ. Учить определять цвет предмета, использовать антонимы, согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе. Уточнить и закрепить правильное произношение звука [о] (изолированный, в звукосочетаниях, в словах); обратить внимание на наличие звуча [о] в словах.	Кукла- блондинка в платье, туфельках, носочках, на голове бант; кукла-брюнетка в брюках, кофточке, туфельках другого цвета, носочках; игрушки: Доктор Айболит, ослик.	коммуника тивная	О.С.Ушак ова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 25.
	Составлен ие сюжетного рассказа по набору игрушек совместно с воспитате лем	Учить составлять с помощью взрослого короткий повествовательный рассказ. Учить правильно называть игрушки, их качества (цвет, величина), формировать умение использовать слова с противоположным значением (<i>высокий - низкий</i>), согласовывать существительные и	Игрушки: грузовая машина, медвежата (белый и чёрный), коза; ёлки разной величины; куклы – мальчик и девочка.	коммуника тивная	О.С.Ушак ова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 29.

		прилагательные в роде, числе. Уточнить и закрепить правильное произношение звука [э](изолированный, в звукосочетаниях, в словах); обратить внимание на слова с этим звуком.			
	Составление рассказа об игрушках – котёнке, зайчонке.	Учить составлять с помощью воспитателя короткие рассказы. Учить образовывать уменьшительно-ласкательные названия детёнышей животных, соотносить наименования детёнышей животных в единственном и множественном числе с изображениями на картинках. Уточнить и закрепить правильное произношение [ы], учить правильно произносить ы в словах, чётко и достаточно громко произносить чистоговорку с этим звуком.	Игрушки: мышка, котёнок, зайчонок, по 3-4 утёнка, лягушонка (возможна замена: 3-4 мышонка или козлёнка) или картинки – один мышонок и много мышат, один лягушонок и много лягушат4 картинка – дом с трубой, из трубы идёт дым.	коммуникативная	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 31-33.
	Описание игрушек – козлика, ослика, парохода.	Учить составлять с помощью взрослого короткий рассказ об игрушке. Показать образование формы повелительного наклонения глаголов: скакать, ехать (поскачи, поезжай) , познакомить с антонимами. Закрепить правильное произношение звуков, учить чётко	Игрушки: медвежонок, пароход, ослик, козлик, мишка; султанчики; горка, выполненная из строительного материала.	коммуникативная	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 35-37.

		произносить их в словах и различать на слух; различать слова, близкие по звучанию; вслушиваться в речь воспитателя. Развивать речевое дыхание (продолжительный выдох через рот).			
	Пересказ сказки «Репка».	Учить пересказу совместно со взрослым на примере сказки «Репка». Учить правильно по смыслу называть качества предметов, закреплять в активном словаре названия детёнышей животных. Закреплять правильное произношение звука [м], учить дифференцировать на слух близкие по звучанию слова, менять высоту голоса (произнесение звукоподражаний на низких и высоких нотах), обратить внимание на наличие звука [м] в словах.	Настольный театр «Репка»; игрушки: кошка, котёнок, мышка, медвежонок).	коммуникативная	О.С.Ушкова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 38.
Ноябрь	Описание предметов одежды куклы Оли.	Учить составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ, отвечать на вопросы законченным предложением. Учить правильно называть предметы одежды, действия, использовать прилагательные, обозначающие цвет. Закреплять	Кукла и одежда для неё (пальто, шапка, шарф, варежки, рейтузы, ботинки, кофта, платье); Петрушка; картинки – пальто, платье, пирамидка, поезд.	коммуникативная	О.С.Ушкова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 40-42.

		правильное произношение звуков [п] – [п']; учить отчётливо и достаточно громко произносить слова с этими звуками. Обратить внимание на наличие [п] в словах.			
	Составление описательного рассказа об игрушках – мишке и мышке.	Учить составлять с помощью воспитателя короткий рассказ об игрушке. Учить образовывать форму повелительного наклонения глаголов (<i>поскачи, поезжай</i>); использовать предлоги <i>в, на, под, около, перед</i> . Закреплять правильное произношение [б] – [б'], учить различать на слух звучание музыкальных инструментов; барабана, бубна, балалайки.	Грузовая машина, бубен, барабан, балалайка; мишка, мышка (медвежонок, пароход, ослик, козлик, мишка).	коммуникативная	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 43.
	Составление описательного рассказа об игрушках – кошке, мишке, мышке.	Учить составлять с помощью взрослого короткий рассказ. Закреплять в речи названия известных им животных; учить использовать слова, обозначающие качества, действия. Закреплять правильное, отчётливое произношение звуков [м] – [м'], [п] – [п'], [б] – [б'] в словах и фразах; учить различению на слух звукоподражаний; учить выражать	Игрушки: кошка, корова, коза, барабан, мышка, мишка, пирамидка, матрёшка, паровоз, баран, лягушка, утята, зайчата, котята.	коммуникативная	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 45.

		просьбу вежливо, регулировать силу голоса.			
	Составление рассказа по картине «Катаемся на санках»	Учить отвечать на вопросы по содержанию картинки; составлять рассказ вместе с воспитателем. Закреплять в активном словаре названия предметов одежды, качеств (величина, цвет); учить использовать слова с противоположным значением (<i>тепло – холодно, широкий – узкий</i>). Закреплять произношение звуков [т] – [т'], учить произносить звукосочетание (<i>топ-топ-топ</i>) в различном темпе, с различной громкостью.	Картина «Катаемся на санках». Игрушки: большой медведь, медвежонок, барабан.	коммуникативная	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 47.
Декабрь	Описание кукол Даши и Димы.	Учить составлять рассказ по вопросам воспитателя. Учить правильно называть предметы, их качества, действия; сравнивать предметы по величине, используя прилагательные <i>большой, маленький</i> ; согласовывать существительные с прилагательными в роде. Закреплять произношение звуков [д] – [д'].	Пары предметов: куклы (большая и маленькая), мячи (большой и маленький, разного цвета), два ведра (разно размера и цвета); дудочка, колокольчик.	коммуникативная	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 49-51.
	Проведение игры «Что в	Учить правильно употреблять в речи названия качеств	Пары предметов: матрёшки, пирамидки	коммуникативная	О.С.Ушакова «Развитие

	мешке у Буратино»	предметов (величина, цвет); отвечать на вопросы воспитателя, составлять рассказ. Упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных, в согласовании существительных с прилагательными в роде, числе. Закреплять правильное произношение звуков [н] – [н`].	(большая и маленькая), ленточки (разного цвета и длины), лошадки, утята; Буратино, качалка – лошадь, мешочек.		речи детей 3-5 лет», стр. 52-54.
	Составление описательного рассказа о животных по картинкам .	Учить по картинке составлять с помощью воспитателя рассказ из двух-трёх предложений. Закреплять в речи названия знакомых животных, игрушек, их качеств (цвет, величина, детали). Закреплять правильное произношение звуков [т]-[т`], [д]-[д`], [н]-[н`]; учить говорить с разной силой голоса; обратить внимание детей на вопросительную интонацию.	Барабан, дудочка, колокольчик, кукла, разборный домик; картинки: петух, баран, лошадь, свинья, утка, утята, лягушонок, цыплёнок, ведро, матрёшка, лопатка.	коммуникативная	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 55-56.
	Пересказ сказки К. Чуковского «Цыплёнок»	Учить правильно отвечать на вопросы воспитателя; воспроизводить содержание сказки по вопросам. Закреплять произношение [к]-[к`]; учить отчётливо и внятно произносить слова и фразы с этими звуками.	Игрушки: курица, цыплёнок, петух, чёрный кот; фланелеграф с фигурками персонажей сказки.	коммуникативная	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 57-58.

Январь	Составлен ие рассказа по картине «Троллейбус и игрушки»	Учить составлять рассказ по картине, ориентируясь на образец, предложенный воспитателем. Учить правильно называть предметы, изображённые на картине, давать описания игрушек, называя их цвет. Закреплять правильное произношение звуков [г]-[г`].	Картина «Троллейбус и игрушки». Картинки: гусь, голуби.	коммуника тивная	О.С.Ушак ова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 59-60.
	Составлен ие описатель ного рассказа об игрушках – парохде, лисе, петухе.	Учить составлять совместно с воспитателем рассказ об игрушках. Активизировать употребление прилагательных. Закреплять умение образовывать формы родительного падежа единственного и множественного числа имён существительных. Закреплять правильное произношение [х], обращать внимание на наличие этого звука в словах.	Игрушки: петух, лиса, пароход; пары предметов, разных по величине и цвету: пирамидки, ленточки, матрёшки, флажки, грибки, кубики.	коммуника тивная	О.С.Ушак ова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 61-62.
	Проведени е игры «У Кати день рождения»	Учить составлять с помощью взрослого описательный рассказ об игрушках. Учить пользоваться словами, обозначающими качества, действия, промежуточные признаки; обратить внимание на слова, близкие и противоположные по	Картинки: курица, петух, голубь, кошка, коза, корова, гусёнок, козлёнок, котёнок, кукушка; игрушки для игры в магазин.	коммуника тивная	О.С.Ушак ова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 63-64.

		смыслу. Закреплять правильное произношение звуков [к], [г], [х], ([к`], [г`], [х`]); учить произносить слова громко и тихо, быстро и медленно.			
	Составление описательного рассказа об игрушках – лисёнок, медвежонок	Учить по вопросам составлять описание игрушки; объединять с помощью воспитателя все ответы в короткий рассказ. Активизировать в речи прилагательные, обозначающие свойства и качества предметов; учить сравнивать разных животных, выделяя противоположные признаки. Закрепить правильное произношение слов со звуком [и], йотированными буквами: я, е, ё, ю.	Игрушки: медвежонок, лисёнок (разного размера); картинки: змея, ёж, ёлка, муравей.	коммуникативная	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 66-67.
Февраль	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек.	Учить составлять рассказ с помощью воспитателя. Учить правильно называть предметы одежды, отдельные качества предметов. Закреплять правильное произношение звуков [ф]-[ф`], учить плавно, протяжно, на одном выдохе произносить этот звук.	Куклы: девочка (в фартуке, тёплой кофте, платье, туфли.); мальчик; игрушки: собака, два флажка (разного цвета и размера), две конфеты (большая и маленькая), кукольный шкаф.	коммуникативная	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 69-70.
	Описание овощей и фруктов	Учить составлять описание предмета. Упражнять в согласовании	Игрушечный зайчонок, морковь, огурец, яблоко,	коммуникативная	О.С.Ушакова «Развитие речи детей

		существительных, прилагательных, местоимений в роде, числе; активизировать в речи прилагательные (в том числе антонимы). Закреплять правильное произношение звуков [в]-[в`]; учить произносить этот звук длительно, на одном выдохе.	помидор, мешочек.		3-5 лет», стр. 72-73.
	Составление сюжетного рассказа о куклах Феа и Феде.	Учить составлять рассказ совместно с воспитателем и самостоятельно. Учить использовать в речи слова с противоположным значением, согласовывать прилагательные с существительными в роде. Закреплять правильное произношение звуков [ф]-[ф`], [в]-[в`], учить слышать эти звуки в словах, выделять их голосом; регулировать силу голоса.	Куклы: девочка, мальчик; собаки, флажки, конфеты по 2 шт.	коммуникативная	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 74-75.
	Пересказ сказки «Козлята и волк»	Учить пересказывать вместе с воспитателем сказку. Приучать отчётливо и правильно произносить звук [с], изолированный и в словах.	Настольный театр к сказке «Козлята и волк»; картинка, на которой изображены осы.	коммуникативная	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 77.
Март	Описание предметов посуды.	Учить составлять совместно с воспитателем короткий рассказ. Учить правильно	Две чашки с блюдцем, чайные ложки, мелкие тарелки, сахарница,	коммуникативная	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет»,

		называть отдельные предметы посуды, формировать представление об их функции; знакомить с производными словами (<i>сахар – сахарница и т.п.</i>). закрепить правильное произношение звука [с], учить определять на слух наличие и отсутствие данного звука в словах.	чайник, салфетница с салфетками, конфетница, две большие куклы (мальчик и девочка); картинки: стул, стол, валенки, пальто.		стр. 78-79.
	Называние предметов мебели. Употребление пространственных предлогов.	Учить составлять вместе с воспитателем короткий рассказ. Учить называть отдельные предметы мебели. Упражнять в понимании и употреблении пространственных предлогов <i>в, на, за, около.</i> Учить правильному употреблению формы родительного падежа существительных (<i>ручки – ручек, ножки – ножек</i>). Закреплять правильное произношение звуков [с]-[с`], учить чётко произносить слова и фразы с различной громкостью.	Кукольная мебель: стол, стул, шкаф, кровать. Игрушки: кукла, утята, котята, зайчата.	коммуникативная	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 81-82.
	Составление рассказа на тему из личного опыта.	Учить составлять совместно с воспитателем короткий рассказ (два-три предложения) на тему из личного опыта детей. Активизировать в речи прилагательные	Игрушки: собака, кошка, медведь. Картинки: самолёт, лиса, дом, ёлочки.	коммуникативная	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 83-84.

		и глаголы. Закреплять правильное произношение звуков [с]-[с`], учить слышать и выделять звук [с] в словах, произносить фразы с различной громкостью.			
	Составление рассказа по картине «Кошка с котятами»	Учить отвечать на вопросы воспитателя, описывать предмет. Составлять с помощью воспитателя небольшой рассказ по картине. Активизировать в речи прилагательные и глаголы. Воспитывать умение правильно и отчётливо произносить звук [з] в словах и предложениях.	Картина «Кошка с котятами»	коммуникативная	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 85-86.
Апрель	Составление рассказа по картине «Куры»	Учить совместно с воспитателем короткий рассказ по картине. Учить правильно называть изображённое на картине, обогащать их речь прилагательными, глаголами. Закреплять правильное произношение звуков [з]-[з`].	Картина «Куры». Игрушки: кукла, заяц.	коммуникативная	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 87-88.
	Составление описательного рассказа о животных по картинкам	Учить составлять короткие рассказы по картинке. Закрепить умение образовывать формы единственного и множественного числа существительных	Картинки комара, животных и их детёнышей: кошка, котёнок, собака, щенок др.	коммуникативная	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 90.

	.	(название детёнышей). Учить отчётливо произносить звуки [з]-[з'], выделять эти звуки из слов.			
	Составление описания по предметной картине.	Учить составлять короткие рассказы по картинке. Учить чётко и ясно произносить звук [ц], выделять этот звук на слух. Закреплять правильное произношение звуков [с]-[з]; учить регулировать темп речи.	Петрушка. Индивидуальные картинки с изображениями животных, в названиях которых есть звук [с], [з], [ц] (курица, цыплята, собака, слон, заяц, коза, козлёнок и т.п.); набор картинок: яйцо, цветы, кольцо, пуговицы, мыло, лопата, лейка.	коммуникативная	О.С.Ушкова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 91-92.
	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек совместно с воспитателем	Учить составлять с помощью взрослого короткий повествовательный рассказ. Учить правильно называть игрушки, их качества (цвет, величина), формировать умение использовать слова с противоположным значением (<i>высокий - низкий</i>), согласовывать существительные и прилагательные в роде, числе. Уточнить и закрепить правильное произношение звука [э](изолированный, в звукосочетаниях, в словах); обратить внимание на слова с этим звуком.	Игрушки: грузовая машина, медвежата (белый и чёрный), коза; ёлки разной величины; куклы – мальчик и девочка.	коммуникативная	О.С.Ушкова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 29.

	Составление рассказа об игрушках – котёнке, зайчонке.	Учить составлять с помощью воспитателя короткие рассказы. Учить образовывать уменьшительно-ласкательные названия детёнышей животных, соотносить наименования детёнышей животных в единственном и множественном числе с изображениями на картинках. Уточнить и закрепить правильное произношение [ы], учить правильно произносить ы в словах, чётко и достаточно громко произносить чистоговорку с этим звуком.	Игрушки: мышка, котёнок, зайчонок, по 3-4 утёнка, лягушонка (возможна замена: 3-4 мышонка или козлёнка) или картинки – один мышонок и много мышат, один лягушонок и много лягушат4 картинка – дом с трубой, из трубы идёт дым.	коммуникативная	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 31-33.
Май	Описание предметов одежды куклы Оли.	Учить составлять вместе с воспитателем небольшой рассказ, отвечать на вопросы законченным предложением. Учить правильно называть предметы одежды, действия, использовать прилагательные, обозначающие цвет. Закреплять правильное произношение звуков [п] – [п']; учить отчётливо и достаточно громко произносить слова с этими звуками. Обратить внимание на наличие [п] в словах.	Кукла и одежда для неё (пальто, шапка, шарф, варежки, рейтузы, ботинки, кофта, платье); Петрушка; картинки – пальто, платье, пирамидка, поезд.	коммуникативная	О.С.Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 40-42.

	Составление описательного рассказа об игрушках – кошке, мишке, мышке.	Учить составлять с помощью взрослого короткий рассказ. Закреплять в речи названия известных им животных; учить использовать слова, обозначающие качества, действия. Закреплять правильное, отчётливое произношение звуков [м] – [м`], [п] – [п`], [б] – [б`] в словах и фразах; учить различению на слух звукоподражаний; учить выражать просьбу вежливо, регулировать силу голоса.	Игрушки: кошка, корова, коза, барабан, мышка, мишка, пирамидка, матрёшка, паровоз, баран, лягушка, утята, зайчата, котята.	коммуникативная	О.С.Ушкова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 45.
	Проведение игры «Что в мешке у Буратино»	Учить правильно употреблять в речи названия качеств предметов (величина, цвет); отвечать на вопросы воспитателя, составлять рассказ. Упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных, в согласовании существительных с прилагательными в роде, числе. Закреплять правильное произношение звуков [н] – [н`].	Пары предметов: матрёшки, пирамидки (большая и маленькая), ленточки (разного цвета и длины), лошадки, утята; Буратино, качалка – лошадь, мешочек.	коммуникативная	О.С.Ушкова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 52-54.
	Проведение игры «У Кати день рождения»	Учить составлять с помощью взрослого описательный рассказ об игрушках. Учить пользоваться словами,	Картинки: курица, петух, голубь, кошка, коза, корова, гусёнок, козлёнок,	коммуникативная	О.С.Ушкова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 63-64.

		<p>обозначающими качества, действия, промежуточные признаки; обратить внимание на слова, близкие и противоположные по смыслу. Закреплять правильное произношение звуков [к], [г], [х], ([к`], [г`], [х`]); учить произносить слова громко и тихо, быстро и медленно.</p>	<p>котёнок, кукушка; игрушки для игры в магазин.</p>		
--	--	--	--	--	--

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
Раздел программы «Изобразительное искусство»**

Задачи:

1. Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
2. Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.
3. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.
4. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приёмов.

Месяц	Тематика занятий	Задачи	Организация предметно-пространственной среды	Виды деятельности и культурные практики	Используемая литература
Сентябрь	Как дружат краски.	<p>Знакомить детей с красками и бумагой. Учить подбирать основные цвета (красный, жёлтый, синий, зелёный), смешивать краски. Учить овладевать навыками равномерного заполнения листа</p>	<p>Краски, кисти, бумага ½ альбомного листа, салфетки, дидактическое пособие «Разноцветный цветок».</p>	<p>Изобразительная деятельность.</p>	<p>«Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», Н.Н.Леонова; стр. 38.</p>

		бумаги. Вызывать интерес к процессу рисования. Учить правильно держать кисть в руку, называть цвет краски.			
	Светофор	Знакомить детей с цветными карандашами. Формировать умение изображать круги. Учить замыкать линию в кольцо и раскрашивать предмет круглой формы. Упражнять в технике рисования карандашом.	Краски, кисти, стаканчики с водой, салфетки.	Изобразительная деятельность.	«Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», Н.Н.Леонова; стр. 40.
Октябрь	Осенний урожай в корзине.	Продолжать знакомить детей с круглой и овальной формой; учить передавать особенности этих форм в рисунке. Закреплять знание об овощах: название, форма, цвет, назначение. Развивать эстетическое восприятие, речь и мышление.	Муляжи овощей: картофель, помидор, свекла, капуста; корзина; силуэт с изображением пустой корзины на каждый стол; гуашь; кисти; салфетки; Д.И. «Назови овощи».	Изобразительная деятельность.	«Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», Н.Н.Леонова; стр. 42-43.
	Яблоки.	Учить детей рисовать красками предметы круглой формы. Учить правильно держать в руке кисточку. Развивать чувство цвета, формы и композиции. Формировать интерес к фруктам.	Краски красного и жёлтого цветов; кисточки; стаканчики для воды; салфетки; корзина с яблоками; доска для показа; заготовка с изображением дерева без	Изобразительная деятельность.	«Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», Н.Н.Леонова; стр. 47.

			яблок.		
Ноябрь	Листопад, листопад, листья жёлтые летят...» (сюжетное рисование)	<p>Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе.</p> <p>Формировать умение определять погоду по внешним признакам. Учить рисовать осенние листья приёмом ритмичного примакивания кистью.</p> <p>Продолжать знакомить с тёплыми цветами спектра. Создавать условия для художественного экспериментирования.</p>	<p>Репродукция картины В.Левиной «Осень. Листопад»;</p> <p>листы бумаги голубого цвета, гуашь жёлтого и красного цветов; кисти; салфетки, баночка с водой; красивые осенние листья.</p>	<p>Изобразительная деятельность.</p>	<p>«Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», Н.Н.Леонова; стр. 48.</p>
	Украшим платочек.	<p>Формировать у детей умение располагать узор. Совершенствовать навыки рисования пальцами, развивать чувство ритма.</p> <p>Формировать представление о значении прилагательных (большой – маленький).</p> <p>Развивать самостоятельность, творческое воображение.</p> <p>Развивать мелкую моторику рук, умение различать и называть форму (круг, квадрат).</p> <p>Воспитывать заботливое</p>	<p>Платок квадратной формы, набор геометрических фигур – на каждого ребёнка; образец педагога, зелёная краска на тарелочке, салфетки для рук, клеёнки.</p>	<p>Изобразительная деятельность.</p>	<p>«Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», Н.Н.Леонова; стр. 51.</p>

		отношение к близким.			
Декабрь	Белоснежная зима.	Продолжать знакомить детей с сезонными изменениями в природе. Учить создавать выразительный зимний образ с помощью гуаши. Развивать эстетическое восприятие зимнего пейзажа. Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать интерес к созданию коллективной работы.	Заготовка – лист бумаги большого размера с изображениями домика, ёлочки и дерева; гуашь белого и синего цветов; кисти, стаканчики с водой, губки; зимний пейзаж И.Шишкина «Зима».	Изобразительная деятельность.	«Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», Н.Н.Леонова; стр. 53-54.
	Скоро праздник – Новый год!	Учить детей наносить мазок, рисовать прямые вертикальные линии пальчиком. Закреплять навыки владения изобразительным материалом (кистью, красками, нетрадиционной техникой рисования пальчиком. Развивать цветное восприятие, чувство прекрасного. Раскрепощать рисующую руку.	Силуэты ёлок, цветная гуашь, декоративный дождик для украшения ёлочки, салфетки для рук, клеёнки, баночки с водой.	Изобразительная деятельность.	«Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», Н.Н.Леонова; стр. 58.
Январь	Покормите птиц зимой.	Учить детей рисовать на целом листе, развивая чувство ритма. Закреплять умение правильно держать кисть. Развивать умение соединять горизонтальные и	Лист бумаги с изображением воробья, изображения зимующих птиц, пшено, кисти, гуашь жёлтого цвета, кормушка прямоугольной	Изобразительная деятельность.	Н.Н. Леонова, «Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр. 55.

		вертикальные линии (кормушка). Развивать мелкую моторику рук. Закреплять знание цвета (жёлтый), формы (круглый), величины (маленькие), количества (много). Воспитывать заботливое отношение к птицам.	формы, ватные палочки, карандаши.		
	Снег для мишки.	Закреплять знания детей о снеге, его свойствах. Развивать способность ритмичными мазками располагать снег на листе бумаги. Закреплять знание белого цвета. Воспитывать чувство сопереживания к персонажу, желание помочь ему. Развивать мелкую моторику. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги.	Игрушечный мишка, листы бумаги размером ½ альбомного листа, кисточки по количеству детей, тряпочные салфетки, образец педагога.	Изобразительная деятельность.	Н.Н. Леонова, «Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр. 59-60.
Февраль	Весёлый снеговик.	Познакомить со снеговиком, учить создавать его образ красками. Упражнять в закрашивании округлых форм. Формировать умение изображать снеговика с использованием доступных детям средств выразительности	Игрушка снеговик; «волшебная» снежинка; тонированные листы бумаги - на каждого ребёнка (1/2 альбомного листа); белая гуашь, кисть, баночки с водой, салфетки, образец	Изобразительная деятельность.	Н.Н. Леонова, «Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр. 61.

		(цвета, величины). Побуждать использовать разнообразные материалы (фломастеры, шариковую ручки, цветные восковые мелки, маркеры для прорисовки деталей и других предметов). Закреплять умение правильно держать кисть. Воспитывать чувство сопереживания, желание помочь персонажу. Учить рисовать с помощью пальца.	педагога.		
	«Зимующие птицы»	Учить детей передавать образ птицы; обобщать знания о птицах; воспитывать любовь и уважение к птицам.	Альбомная бумага, кисти, краски, картинка птиц.	Изобразительная деятельность.	
Март	Плачут сосульки на крыше.	Учить детей рисовать предметы в форме вытянутого треугольника. Развивать чувство цвета, формы и ритма. Расширять представления о приметах весны.	Картинки с изображением капающих сосуллек; металлофон, аудиозапись мелодий для музыкального фона, незавершённая композиция – лист ватмана с изображениями крыши дома и солнца, салфетка; подставка для кистей, стаканчик с водой.	Изобразительная деятельность.	Н.Н. Леонова, «Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр. 70.

	Украшим полотенца.	<p>Учить детей рисовать узоры из прямых и волнистых линий. Совершенствовать технику рисования кистью. Показать варианты чередования линий по цвету и конфигурации (прямые, волнистые).</p> <p>Развивать чувство цвета и ритма, наблюдательность, мелкую моторику рук. Воспитывать интерес к декоративному рисованию.</p>	<p>Прямоугольные листы бумаги белого цвета, гуашь 2-3 цветов, кисти, баночки с водой, салфетки матерчатые, образцы.</p>	<p>Изобразительная деятельность.</p>	<p>Н.Н. Леонова, «Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр. 65.</p>
Апрель	Куклы в гости к нам пришли.	<p>Формировать у детей представление о посуде, закреплять в речи название о посуде, закреплять в речи названия предметов чайной посуды. Учить выполнять поручения. Закреплять умения рисовать узоры из прямых и волнистых линий. Обучать правилам взаимной вежливости за столом. Развивать чувство цвета и ритма, наблюдательность, мелкую моторику рук. Продолжать воспитывать интерес к декоративному рисованию.</p>	<p>Чайная посуда, куклы для обыгрывания, кисти, краски, салфетки, баночки с водой.</p>	<p>Изобразительная деятельность.</p>	<p>Н.Н. Леонова, «Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр. 66.</p>

	Лети моя ракета	Учить детей изображать ракету, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Бумага размером $\frac{1}{2}$ альбомного листа, цветные карандаши (на каждого ребенка)	Изобразительная деятельность.	
	Красивый цветок.	Знакомить детей с комнатными растениями, условиями их жизни. Продолжать знакомить с цветом. Продолжать учить рисовать цветы способом примакивания кистью. Формировать умения проводить кистью линии в различных сочетаниях. Воспитывать интерес к занятию.	Комнатное растение с длинными и узкими листьями в горшке; образец педагога; заготовка с изображением горшка без цветка ($\frac{1}{2}$ альбомного тонированного листа); гуашь; кисти; салфетки; стаканчики с водой.	Изобразительная деятельность.	Н.Н. Леонова, «Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр. 63-64.
Май	Зелёная травка на лужайке.	Продолжать вызывать у детей интерес к рисованию. Формировать умение изображать траву с помощью красок. Развивать воображение и творческую фантазию.	Кисточки, краски (жёлтая, зелёная), зайчики (игрушки для обыгрывания), листы бумаги А4, декоративная травка, плоскостное	Изобразительная деятельность.	Н.Н. Леонова, «Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр. 81-82.

		Закреплять знания о сезонных изменениях в природе.	изображение солнышка.		
--	--	--	-----------------------	--	--

«Лепка»

Месяц	Тематика занятий	Задачи	Организация предметно-пространственной среды	Виды деятельности и культурные практики	Используемая литература
Сентябрь	Морские камешки	Закреплять знания о летних развлечениях. Продолжать знакомить с пластилином и его свойствами. Учить сплющивать шарики из пластилина, накрывать прямыми ладонями. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать интерес к лепке.	Разноцветные кусочки пластилина, морские камешки; доски для лепки, салфетки для рук.	Изобразительная деятельность.	Н.Н. Леонова, «Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр. 88.
	Пластилинная мозаика.	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами. Учить отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и прилеплять к плоской поверхности. Формировать интерес к работе с пластилином. Развивать мелкую моторику.	Мягкий пластилин разных цветов, дощечка или лист плотного картона.	Изобразительная деятельность.	Н.Н. Леонова, «Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр. 89-90.
Октябрь	Цветные карандаши.	Развивать представление о свойствах пластилина (мягкий,	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки для рук, коробка	Изобразительная деятельность.	Н.Н. Леонова, «Художественно – эстетическое развитие детей в

		из него можно лепить). Учить отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями.	для карандашей (пустая); коробка с карандашами для обыгрывания.		младшей и средней группах ДОУ», стр. 92.
	Огурец и помидор»	Формировать интерес к лепке. Учить лепить шар круговыми движениями ладоней, раскатывать цилиндр («колбаску»). Координировать движения обеих рук. Развивать мелкую моторику рук.	Комочки пластилина красного, зелёного цветов, клеёнки, салфетки бумажные, пластилин, натуральные овощи, для исследования.	Изобразительная деятельность.	Н.Н. Леонова, «Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр. 91.
	Листопад	Учить замечать красоту осенней природы. учить самостоятельно прикреплять заранее скатанные педагогом маленькие шарики пластилина, располагать их по всей поверхности дерева. Учить приёму надавливания.	Листочки, собранные детьми на прогулке, картон А-4 с нарисованными на нём деревом без листьев, пластилиновые комочки (заранее сделанные воспитателем) жёлтого и красного цветов.	Изобразительная деятельность.	Н.Н. Леонова, «Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр. 93-95.
Ноябрь	Пуговицы для кукольного платья.	Учить детей лепить шарики из пластилина. Учить приёму надавливания.	Пластилин, шаблоны платьев для куклы	Изобразительная деятельность.	Н.Н. Леонова, «Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр. 96.
	Еж колючий	Закрепить умение лепить предметы круглой формы.	Пластилин, доски для лепки, стеки, салфетки	Изобразительная деятельность	

		Закрепить прием прощипывание кончиками пальцев (нос). Учить в лепке использовать зубочистки, палочки, спички, семечки.	иллюстрации, зубочистки, палочки, спички, семечки.	сть.	
Декабрь	Мы - белые снежинки, летим, летим, летим...»	Учить детей лепить снег из пластилина. Развивать эстетическое и образное восприятие. Закреплять умение прикреплять готовую форму на плоскость путём равномерно, расплющивая по поверхности основы.	Репродукция пейзажа на зимнюю тематику, пластилин белого цвета; тонированный картон синего цвета; образец педагога, салфетки для рук.	Изобразительная деятельность.	Н.Н. Леонова, «Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр. 97.
	Мы играем со снежками.	Закреплять у детей знания о сезонных изменениях в природе, свойствах снега. Учить развивать сюжетно-игровой замысел. Закреплять знания о круглой форме. Формировать умения скатывать комки пластилина между ладонями круговыми движениями.	Корзина со снежками для подвижной игры, пластилин белого цвета, доски, салфетки для рук.	Изобразительная деятельность.	Н.Н. Леонова, «Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр. 101-102. .
Январь	Наша ёлка вся в игрушках, и шары на ней висят!	Знакомить детей с новогодним праздником. Учить лепить игрушки; учить моделировать предметы из 2-3 частей. Активизировать освоенные способы	Ёлочные игрушки для рассматривания пластилин; доска для лепки; салфетки для рук.	Изобразительная деятельность.	Н.Н. Леонова, «Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр. 99-100.

		лепки и приёмы оформление поделок. Воспитывать самостоятельность, инициативность .			
Февраль	К нам снеговик пришёл во двор.	Продолжать знакомить детей со свойствами снега. Способствовать развитию умения отвечать на проблемные вопросы, объяснять, сравнивать: находить сходства и отличия между двумя объектами. Закреплять умение лепить предметы из двух частей. Учить раскатывать кусочки пластилина круговыми движениями, соединять их вместе. Формировать интерес к образу снеговика.	Игрушка снеговик, ширма, доски для пластилина, пластилин белого цвета.	Изобразительная деятельность.	Н.Н. Леонова, «Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр. 103.
	Красивое угощение для кукол.	Воспитывать у детей положительное, заботливое отношение к окружающим. Учить аккуратно работать с лепным материалом, раскатывать комочки по кругу между ладонями и сплющивать его. Учить декорировать готовые изделия при помощи бросового материала. Развивать мелкую	Пластилин ярких цветов, бросовый материал для декорирования (бусинки), доски для лепки.	Изобразительная деятельность.	Н.Н. Леонова, «Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр. 104.

		моторику, воображение.			
Март	Барабани т по крыльцу капель весёлая опять.	Вызвать интерес у детей к природным явлениям. Формировать умение лепить предметы в форме конуса. Вызвать интерес к лепке сосуллек разной длины и толщины. Развивать чувство формы.	Заготовка, в виде крыши сделанная педагогам на каждого ребёнка, пластилин белого, голубого, синего цветов, доски для стеки для рук. Образец педагога.	Изобразительная деятельность.	Н.Н. Леонова, «Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» , стр. 106-107.
	Лепим курочку.	Знакомить детей с дымковской игрушкой как видом народного декоративно – прикладного искусства. Учить лепить фигурки из пластилина в стилистике дымковской игрушки из одного куска способом вытягивания. Продолжать развивать психические процессы: память, образное мышление, внимание, воображение, побуждать детей к активному мышлению. Формировать начальное представление о народных промыслах. Воспитывать интерес к народному декоративно-	Дымковские игрушки, пластилин, стеки для рук, доски для лепки, образец педагога, картонно яркого цвета для фона, альбом детского творчества.	Изобразительная деятельность.	Н.Н. Леонова, «Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» , стр. 108-109.

		прикладному искусству.			
Апрель	Колобок.	Развивать умение разыгрывать знакомую сказку. Развивать речь, логическое и образное мышление, память. Учить лепить колобок: способом раскатывания шара круговыми движениями ладони. Развивать чувство формы. Воспитывать интерес к литературным произведениям, персонажам сказки.	Иллюстрации к сказке; персонажи кукольного театра «Колобок»; пластилин жёлтого цвета, доски для лепки, салфетки для рук.	Изобразительная деятельность.	Н.Н. Леонова, «Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр. 110.
	Водоросли в аквариуме.	Знакомить детей с обитателями аквариума, растениями. Закреплять интерес к лепке в технике пластилинографии, умение отщипывать кусочек пластилина от большого куска и раскатывать его между ладонями прямыми движениями. Продолжать учить прижимать кусочек пластилина к листу бумаги. Развивать мелкую моторику рук.	Аквариум с его обитателями; пластилин зелёного цвета; общая заготовка из картона – аквариум с водой и рыбками, камешки, но без водорослей.	Изобразительная деятельность.	Н.Н. Леонова, «Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр. 111.
Май	Пчёлка.	Расширять и уточнять знания детей о насекомых, их разнообразии и характерных признаках. Развивать интерес к	Домик-улей, игрушечная пчела, иллюстрации с изображениями насекомых, тарелочка под	Изобразительная деятельность.	Н.Н. Леонова, «Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр. 112-

		<p>лепке из солёного теста. Совершенствовать умения скатывать тесто круговыми и прямыми движениями рук, расплющивать его. Продолжать учить лепить предметы из нескольких частей, правильно располагать части, соблюдать пропорции. Использовать при изготовлении поделки бросовый материал. Воспитывать отзывчивость, доброжелательность, желание помочь игровому персонажу – пчеле.</p>	<p>весь материал, бусинки для «глаз», «крылышки» из пластиковых бутылок, стека, колпачок от фломастера для «рта», проволока для усиков, солёное тесто, окрашенное в жёлтый цвет.</p>		113.
	<p>Мы – маленькие фантазеры.</p>	<p>Создавать у детей радостное настроение, вызывать желание лепить самостоятельно, использовать полученные ранее умения. Выявлять уровень владения лепным материалом. Выявлять уровень пользования полученными умениями и навыками. Формировать интерес к работе с лепным материалом. Развивать мелкую моторику, чувство формы и</p>	<p>Пластилин разных цветов, доски для лепки, стеки, салфетки для рук.</p>	<p>Изобразительная деятельность.</p>	<p>Н.Н. Леонова, «Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр. 114-115.</p>

		пропорции.		
--	--	------------	--	--

Аппликация

Месяц	Тематика занятий	Задачи	Организация предметно-пространственной среды	Виды деятельности и культурные практики	Используемая литература
Сентябрь	Воздушный шарик для мишки.	Вызвать у детей интерес к аппликации. Учить приёмам наклеивания на основу, учить дорисовывать детали. Закрепить знания о круглой форме. Развивать мелкую моторику рук. Создавать эмоционально положительное настроение.	Игрушка: мишка; круги разного цвета диаметром 4 см, образец педагога, клей, цветные карандаши, салфетки для рук, клеёнки для стола.	Изобразительная деятельность.	Н.Н. Леонова, «Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр. 115.
	Цветочная клумба.	Вызвать интерес детей к созданию коллективной композиции. Учить раскладывать готовые формы (цветочки) разного цвета и размера на заранее подготовленной коллективной основе, аккуратно приклеивать. Продолжать учить пользоваться инструментами для аппликации. Развивать чувство формы, цвета и композиции.	Заготовка с изображением зелёной клумбы (незавершённая композиция); заранее вырезанные силуэты цветов – на каждого ребёнка; клей, салфетки, клеёнки, художественные произведения, выполненные в разных жанрах (пейзаж, портрет, панно из ткани, коллаж из листьев,	Изобразительная деятельность.	Н.Н. Леонова, «Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр. 118.

			натюрморт), деревянная посуда, игрушка (заранее подготовленна я педагогом), образец педагога.		
Октябрь	На яблоне созрели яблоки.	Учить детей создавать аппликационный образ из готовых форм (яблоки). Закреплять знание цветов: красный, жёлтый, зелёный. Развивать мелкую моторику рук. Продолжать вызывать у детей интерес к аппликации.	Игрушечный ёжик с яблоками на колючках, картина с изображением яблоневого сада, яблоки из бумаги разного цвета для наклеивания, клей, клеёнка, салфетки, заготовка с изображением и яблони без яблок – на каждого ребёнка.	Изобрази тельная деятельно сть.	Н.Н. Леонова, « Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр. 119- 120.
	Собирай урожай.	Знакомить детей с полезными свойствами моркови, способом её выращивания. Продолжать учить наклеивать готовые формы на заданную плоскость. Учить дополнять изображение нарисованными детальями. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и аккуратного наклеивания. Развивать чувство композиции, мелкую моторику.	Морковь разных размеров, морковь очищенная, листы бумаги с изображением и тарелки, вырезанные формы морковок, оборудование для аппликации, карандаши зелёного и коричневого цветов, мешочек для Д.И. «Чудесный	Изобрази тельная деятельно сть.	Н.Н. Леонова, « Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр. 121- 122.

			мешочек».		
Ноябрь	Бальзамин.	Расширять знания детей о комнатных растениях. Формировать бережное отношение к комнатным растениям, навыки ухода за ними. Развивать память, речь, внимание, мелкую моторику. Закреплять знания о цвете. Учить прикладывать к бумаге заранее приготовленные фигуры (красные цветки и листья) и аккуратно наклеивать их. Развивать интерес к аппликации.	Комнатные цветы (герань, хлорофитум, фиалка, кактус, бальзамин), принадлежности по уходу за цветами, фотографии с комнатными, лесными и полевыми цветами, заготовка для коллективной аппликации с изображением горшка и стебля без цветка, детали цветка, заранее вырезанные педагогом, листья, клей.	Изобразительная деятельность.	Н.Н. Леонова, «Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр. 127-128.
	Коврик для котёнка.	Прививать детям любовь и бережное отношение к домашним животным. Учить составлять декоративный образ из готовых силуэтов (кружки). Учить пользоваться материалами и инструментами для аппликации. Развивать чувство цвета, глазомер. Закреплять знания основных цветов. воспитывать интерес к аппликации.	Полоски бумаги пастельного тона для фона (5x20 см) с надрезанными с двух сторон краями – на каждого ребёнка, клей, салфетки, бумажные кружки разного цвета, образцы педагога.	Изобразительная деятельность.	Н.Н. Леонова, «Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр. 116-117.
Декабрь	Домик для птичек.	Продолжать развивать интерес у детей к аппликации. Учить приклеивать	Кормушки из картонных коробок и вырезанные из	Изобразительная деятельность.	Н.Н. Леонова, «Художественно – эстетическое развитие детей в

		готовую форму на определённую часть основы листа согласно образцу. Развивать зрительное восприятие, внимание, двигательную и речевую активность, фантазию, творческие способности. Обобщать знания о птицах. Воспитывать любовь и уважение к птицам.	журналов птицы, $\frac{1}{2}$ альбомного листа с нарисованным на нём домика для птицы, клей, салфетки, клеёнки.		младшей и средней группах ДОУ», стр. 123.
	На пушистой ёлочке – сказочный наряд.	Продолжать знакомить детей с новогодним праздником. Учить составлять аппликационное изображение ёлочки из готовых форм (треугольников) с частичным наложением элементов друг на друга. Показать приёмы украшения ёлочки цветными игрушками и гирляндами (примакивание и тычок). Создавать условия для экспериментирования с художественными инструментами (кисти, штампики, ватные палочки). Развивать чувства цвета, формы и ритма.	Бумажные треугольники зелёного цвета разного размера, листы бумаги яркого цвета, клей, салфетки, клеёнки, несколько открыток готовых и самодельных.	Изобразительная деятельность.	Н.Н. Леонова, «Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр. 124-125.
Январь	Красивое полотенце.	Учить детей намазывать клей при помощи губки с одной стороны изображения, прикладывать	Несколько красивых узорчатых полотенец для рассматривания,	Изобразительная деятельность.	Н.Н.Леонова, «Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах

		изображение проклеенной стороной к бумаге и прижимать салфеткой. Закреплять знания о красном и жёлтом цветах. Формировать интерес к аппликации.	прямоугольные полоски белого цвета (основа для полотенца), разноцветные полоски красного и жёлтого цветов (для украшения); клей, кисти салфетки, клеёнки, образец педагога.		ДОУ», стр. 129-130.
	Дымковские игрушки.	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой, вызывать эмоциональный отклик. Учить чувствовать гармонию, выразительность образца. Обращать внимание на основные цвета и элементы узоров, украшающие игрушки, вызывать желание украшать игрушку аппликативным способом. Продолжать воспитывать интерес к аппликации.	Дымковские игрушки для рассматривания, силуэт – заготовка с изображением дымковской игрушки, заранее вырезанные из бумаги разноцветные круги и зелёные листики, клеёнка, клей, салфетки, образец педагога.	Изобразительная деятельность.	Н.Н.Леонова, «Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр. 132.
Февраль	Поможем снеговик у.	Дать детям представление о снеге. Активизировать речь с помощью художественного слова. Развивать чувство композиции при наклеивании готовых форм. Развивать мелкую	Игрушка снеговик, конверт с набором геометрических фигур, бумага для аппликации, клей, кисти, салфетки, клеёнки для	Изобразительная деятельность.	Н.Н.Леонова, «Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр. 126.

		моторику рук. Формировать интерес к аппликации.	работы с клеём.		
	Мамочка, мамуля, как тебя люблю я!	Вызвать у детей интерес к созданию красивых композиций из цветов с помощью аппликации. Учить выбирать и наклеивать вазу и составлять букет из бумажных цветов. учить намазывать клей при помощи губки с одной стороны изображения, прикладывать изображение проклеенной стороной к бумаге и прижимать салфеткой. Воспитывать любовь и уважение к близкому человеку – маме.	Варианты композиций для показа детям, силуэты букетов, ваз разной формы из картона, силуэты цветов – на каждого ребёнка, клей, салфетки для рук и приклеивание деталей, клеёнка.	Изобразительная деятельность.	Н.Н.Леонова, «Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр. 131.
Март	Поможем повару.	Расширять и уточнять представления о труде повара. Закреплять умение создавать изображение аппликативным способом. Учить раскладывать и наклеивать готовые формы, накладывая их одну на другую. Закреплять навыки наклеивания, соблюдая последовательность действий. Развивать воображение, чувство композиции, мелкую моторику. Воспитывать уважение к людям	Заготовки в виде сковороды из картона – на каждого ребёнка, белые и жёлтые круги для яичницы, клей, салфетки, клеёнки, образец педагога.	Изобразительная деятельность.	Н.Н.Леонова, «Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр. 134-135.

		труда, их деятельности и её результатам.			
«	Едем в поезде на дачу.	Развивать умение воплощать замысел. Учить раскладывать и наклеивать готовые формы, дорисовывать некоторые части композиции. Закреплять знания о цвете, форме. Закреплять навыки аккуратного наклеивания. Формировать интерес к аппликативной деятельности.	Иллюстрации с изображениям и труда взрослого на даче, огороде, в саду.	Изобразительная деятельность.	Н.Н.Леонова, «Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр. 133.
Апрель	Дождь, дождь!	Учить аппликативно изображать тучу: наклеивать готовые формы на фон, приклеивать рваных кусочков бумаги вторым слоем. Учить рисовать дождь цветными карандашами. Развивать творческое воображение, фантазию.	Листы бумаги голубого цвета для фона, силуэты туч, вырезанные педагогом из цветной бумаги, полоски бумаги синего, голубого и белого цвета, клей, цветные карандаши, салфетки.	Изобразительная деятельность.	Н.Н.Леонова, «Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр. 137-138.
»	Скворечник.	Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей, определить форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знания цветов, развивать цветовое восприятие.	Тонированная бумага любого мягкого тона размером $\frac{1}{2}$ альбомного листа, прямоугольник размером 8x13см (стенка), прямоугольник размером 1,5x5см (полочка), кружок	Изобразительная деятельность.	

			диаметром 3см (окошко), треугольник для крыши.		
Май	Носит одуванчик жёлтый сарафанчик	Вызвать у детей интерес к созданию выразительного образа пушистого одуванчика в технике салфеточной аппликации. Уточнить представление детей о внешнем виде одуванчика, его строении (цветок, стебель, листья). Развивать чувство цвета и формы, мелкую моторику.	Салфетки жёлтого цвета для одуванчика; клей, салфетки, клеёнки, образец педагога, бумага с изображением стебля и листков для фона (1/2 альбомного листа).	Изобразительная деятельность.	Н.Н.Леонова, «Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ», стр. 136.
	Цыплята на лугу.	Учить составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.	Иллюстрации. Бумага зелёного цвета размером в альбомный лист, кружки диаметром 4 и 2см, полоски коричневой бумаги для ног, глаз, клюва. Кисти, клей, салфетки. Образец.	Изобразительная деятельность.	

Конструирование

Месяц	Тематика занятий	Задачи	Организация предметно-пространственной среды	Виды деятельности и культурные практики	Используемая литература
Сентябрь	Высокие разноцветные башни из	Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умение различать,	Образец башни, флажок, машина, игрушка	Конструктивная	О.Э.Литвинова, «Конструирование с

	кубиков.	называть и использовать строительный материал, сооружать башенку, использовать в постройках детали разного цвета. Формировать умение обыгрывать постройки.	медведь, коробка с кубиками (4 цвета) на каждого ребёнка.		детьми младшего дошкольного возраста», стр. 12.
	Пирамидка из кубиков.	Учить сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывать кубик на кубик, соотнося кубики по величине).	Образец, игрушка-медведь, коробка с кубиками: 3 большие, и поменьше; маленький;	Конструктивная	О.Э.Литвинова, «Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста», стр. 15-17.
	Гараж для автобуса	Развивать умение строить гараж по образцу, самостоятельно изменять постройку по высоте	конструктор	Конструктивная	
Октябрь	Башенка из кубиков и кирпичиков.	Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, трёхгранные призмы), сооружать новые постройки, использовать детали разного цвета. Упражнять в умении накладывать кубик на кубик, кирпичик на кирпичик; класть призму на башню.	По 4 кубика, 5 кирпичиков, 2 призмы.	Конструктивная	О.Э.Литвинова, «Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста», стр. 18-20.
	Машина.	Упражнять в умении накладывать кубик на кирпичик, ставить кирпичик на узкую короткую сторону за кубиком, использовать детали разного цвета.	Образец машины из строительного материала, 2 кирпичика и 1 кубик. Предметные	Конструктивная	О.Э.Литвинова, «Конструирование с детьми младшего дошкольного

		Развивать чувство радости, при создании удачной постройки.	картинки: автобус, легковая машина, самосвал, трамвай, велосипед, самолёт, корабль. Каждому: 2 кирпичика и 1 кубик, матрёшки.		возраста», стр. 23-25.
Ноябрь	Дорожки широкая и узкая.	Упражнять в умении сооружать постройки по собственному замыслу, используя полученные ранее умения. Совершенствовать конструктивные умения.	Кирпичики.	Конструктивная	О.Э.Литвинова, «Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста», стр. 32-34.
	Кровать.	Формировать умение изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивать их ширину(узкая и широкая кровати). Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробку.	По 8 кирпичиков.	Конструктивная	О.Э.Литвинова, «Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста», стр. 35-37.
Декабрь	На чём мы сидим.	Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики и кирпичики), сооружать стул, диван, кресло, используя полученные ранее умения (приставление, прикладывание).	Кубики, кирпичики.	Конструктивная	О.Э.Литвинова, «Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста», стр. 41-44.
	Стол, скамейка.	Упражнять в умении сооружать постройки по собственному	Кубики и кирпичики разных цветов.	Конструктивная	О.Э.Литвинова, «Конструиро

		замыслу, используя полученные ранее умения (накладывание), располагать кирпичики вертикально, ставить их на определённое расстоянии, использовать в постройках детали разных цветов.			вание с детьми младшего дошкольного возраста», стр. 45-48.
Январь	Кукла Катя ждёт гостей.	Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Формировать умение обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: стол, стул, диван – мебель для кукол.	Демонстрационный материал – образцы: стол, стул, диван, кресло из строительного материала; кукла; раздаточный материал – кубики и кирпичики разных цветов, игрушки для обыгрывания: матрёшки, кукла, чашка – каждому ребёнку, заварочный чайник; платочки по количеству детей.	Конструктивная	О.Э.Литвинова, «Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста», стр. 50-52.
	Устроим комнату для игрушек.	Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умение использовать в постройках детали разных цветов. Побуждать детей создавать варианты конструкций, добавляя другие детали. Поддерживать чувство	Кукла, предметные картинки по теме «Мебель»; раздаточный материал – кубики и кирпичики, игрушки для обыгрывания постройки.	Конструктивная	О.Э.Литвинова, «Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста», стр. 55-57.

		радости, возникающее при создании удачной постройки. Формировать привычку после игры аккуратно складывать детали в коробки.			
Февраль.	Забор для кошки с котятами.	Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кирпичики), сооружать забор, использовать в постройках детали разных цветов. Формировать умение располагать кирпичики вертикально в ряд на узкую длинную или короткую сторону, ставить их плотно друг к другу; обыгрывать постройки.	Образец забора (высокий и низкий), кирпичики; игрушки кота и котят. Раздаточный материал – по 6-8 кирпичиков, мелкие игрушки.	Конструктивная	О.Э.Литвинова, «Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста», стр. 58-61.
	Загородка для гусят.	Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умение различать и использовать основные строительные детали (кирпичики), сооружать загородку, используя полученные ранее умения располагать кирпичики вертикально. Формировать умение располагать кирпичики по кругу,	Демонстрационный материал – таз с водой, мяч; поднос с предметами: колечки от пирамидки из дерева, ключи и монетка из металла, игрушки из ткани, резины, кораблик из бумаги, поролоновые губки, камешки (пробки, шишки,	Конструктивная	О.Э.Литвинова, «Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста», стр. 62-65.

		<p>ставить их на определённом расстоянии. Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.</p>	<p>палочки и д.р.)12 кирпичиков, мелкие игрушки.</p>		
Март	Загородка для домашних птиц и животных .	<p>Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кирпичики), сооружать загородку, используя полученные ранее умения и детали разных цветов. поддерживать чувство радости, возникшее при создании удачной постройки. Формировать умение обыгрывать постройки, привычку после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p>	<p>Картинки с изображением домашних птиц и животных (курица, гусь, петух, свинка, барашек, корова, утка, кот, собака); лист бумаги зелёного цвета, картинка с изображением дома. Раздаточный материал – прямоугольный лист зелёной бумаги, кирпичики, мелкие игрушки.</p>	Конструктивная	О.Э.Литвинова, «Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста», стр. 67-69. .
	Забор для петушка.	<p>Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики), сооружать забор, используя полученные ранее умения, использовать в постройках детали разных цветов. Формировать умение располагать кирпичики горизонтально и</p>	<p>Образец забора, игрушка – петушок, кубики и кирпичики; раздаточный материал – 8 кирпичиков и 5 кубиков, мелкие игрушки.</p>	Конструктивная	О.Э.Литвинова, «Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста», стр. 71-74.

		вертикально.			
Апрель	Ворота.	Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры), сооружать ворота, используя полученные ранее умения. Формировать умение обыгрывать постройки, привычку после игры аккуратно складывать детали в коробку.	Образец: ворота из столбиков и кирпичика (пластины), ворота из кубиков и кирпичиков (пластины), 2 цилиндра, кирпичик, мяч; мяч в коробке. Раздаточный материал – по 2 цилиндра и 2 кубика, кирпичик, шарик для обыгрывания.	Конструктивная	О.Э.Литвинова, «Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста», стр. 75-78. .
	Ворота для автобуса и машин.	Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трёхгранные призмы), сооружать ворота, используя полученные ранее умения, использовать в постройках детали разных цветов. Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.	Демонстрационный материал – 2 цилиндра, 1 кирпичик, 4 кубика, 1 пластина; шарик, игрушки для обыгрывания: матрёшка и собачка; фланелеграф, предметные картинки для фланелеграфа: автобус, легковая машина, самосвал, трамвай, велосипед, самолёт и т.д. раздаточный материал – цилиндры, кирпичики, кубики, пластины, игрушки для	Конструктивная	О.Э.Литвинова, «Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста», стр. 79-82. . .

			обыгрывания; мяч – каждому ребёнку.		
Май	Ворота с забором для домашних животных .	Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали, сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (располагать кирпичики, пластины вертикально, ставить их плотно друг к другу, на определённом расстоянии), использовать в постройках детали разных цветов. Формировать умение обыгрывать постройки, привычку после игры аккуратно складывать детали в коробки.	Картинки (игрушки): корова, лошадь, собака, кошка, свинья, коза, кролик; для каждого ребёнка: набор строительного материала, мелкие игрушки.	Констру ктивная	О.Э.Литвинов а, «Конструиров ание с детьми младшего дошкольного возраста», стр. 83-87. .
	Дом для кота и кошки.	Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать кнструктивные умения. Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали, сооружать дом, используя полученные ранее умения. Побуждать детей создавать варианты конструкций, добавляя другие детали. Поддерживать чувство	Игрушечные кошка и котёнка. Образец дома, кирпичики и призмы. Каждому ребёнку: набор строительного материала, игрушка для обыгрывания.	Констру ктивная	О.Э.Литвинов а, «Конструиров ание с детьми младшего дошкольного возраста», стр. 88-91. .

		радости, возникающее при создании удачной постройки.			
--	--	--	--	--	--

Раздел программы «Художественная литература»

Задачи:

1. Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.
2. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.
3. Развивать умения воспринимать текста, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.
4. Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.
5. Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.

Месяц	Тематика занятий	Задачи	Организация предметно-пространственной среды	Виды деятельности и культурные практики	Используемая литература
Сентябрь	Цикл стихотворений А. Барто «Игрушки»	Вызвать желание выразительно рассказывать наизусть знакомые стихотворения. Формировать положительное отношение к поэзии.	Книга «Игрушки» А.Барто с красочными иллюстрациями; игрушки (по числу детей) – зайчики, мячики, мишки, лошадки, козлята, котята.	коммуникативная	О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», стр. 52.
Октябрь	Малые фольклорные формы. Загадки, потешки.	Уточнить представления о загадках. Познакомить с жанром потешек. Научить отгадывать описательные загадки, интонационно выразительно исполнять знакомые	Игрушки – домик, кукла, кот, петушок, корова, поросёнок.	коммуникативная	О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», стр. 57-58.

		потешки: «Петушок», «Водичка». Заучить наизусть потешку «Котик».			
Ноябрь	Русская народная сказка «Теремок»	Учить эмоционально воспринимать содержание сказки. Запоминать действующих лиц и последовательность действий при помощи метода моделирования.	Лист бумаги, карандаш, вырезанные из бумаги круги разного цвета; книга со сказкой «Теремок» с красочными иллюстрациями.	коммуникативная	О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», стр. 61.
Декабрь	Стихотворения о детях.	Продолжать учить эмоционально воспринимать стихи, понимать содержание поэтических текстов, чувствовать ритм стихотворений, интонационно выразительно передавать образное содержание. Помогать детям выразить свои впечатления в связных высказываниях.	Иллюстрации с изображением детей в варежках.	коммуникативная	О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», стр. 63-64.
Январь	Стихотворение Е. Трутневой «С Новым годом!»	Учить выражать свои впечатления от новогоднего праздника в связных высказываниях. При рассказывании стихотворения наизусть передавать интонацией радость, творчество.	Иллюстрации на тему «Новогодний праздник»; искусственная ёлочка, ёлочные игрушки; маски.	коммуникативная	О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», стр. 71.
Февраль	Русская народная сказка «Снегурочка и лиса»	Учить эмоционально воспринимать содержание сказки, представлять образы персонажей, выразить свои впечатления в словах, мимике, жестах.	Иллюстрации с изображением дремучего леса; игрушки для настольного театра по сказке.	коммуникативная	О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», стр. 73.

		Обогащать речь. Формировать интонационную выразительность речи.			
Март	Стихотворение Я.Акима «Мама»	Вызвать радостный эмоциональный настрой. Помочь выразить своё отношение, любовь к маме через поэзию, творческую деятельность. Пополнить словарный запас эмоционально – оценочной лексикой.	Листы бумаги, краски; ваза с цветами, веточками.	коммуникативная	О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», стр. 72.
Апрель	Русская народная сказка «Козлятки и волк»	Учить интонационно передавать характеры персонажей при воспроизведении их песенок. Активизировать глагольную лексику. Составлять связные высказывания на заданную тему, используя структурно – логическую схему.	Книга со сказкой «Козлятки и волк» с красочными иллюстрациями; шапочки козлят, козы, волка; аудиозапись музыкальной сказки «Козлятки и волк».	коммуникативная	О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», стр. 69-70.
Май	Малые фольклорные формы.	Продолжать знакомить с потешками. Учить запоминать и выразительно рассказывать потешку, находить картинки, соответствующие отгадкам на загадки. Воспитывать интерес к устному народному творчеству.	Куклы; расчёски; шапочка для мишки; картинки с изображением животных (курица, собака, кошка и др.).	коммуникативная	О.С.Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», стр. 66-67.

Распределение занятий и образовательных ситуаций в течение учебного года

Образовательная область/ раздел программы	Виды детской деятельности	Количество занятий и образовательных ситуаций									
		сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	Итого за учебный год
«Социально – коммуникативное развитие» (Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения)	Познавательно – исследовательская деятельность	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
«Познавательно – развитие» (Математическое и сенсорное развитие)	Познавательно – исследовательская деятельность	4	5	4	4	4	4	4	5	4	38
«Познавательно – развитие» (Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование)	Познавательно – исследовательская деятельность	2	2	2	2	2	2	2	2	2	18

«Речевое развитие» (Развитие речи)	Коммуникативная деятельность	4	4	5	4	3	5	4	4	5	38
«Речевое развитие» (Чтение художественной литературы)	Коммуникативная деятельность Восприятие художественной литературы и фольклора	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
«Художественно-эстетическое развитие» (Музыка)	Музыкальная деятельность	8	9	9	8	7	9	8	9	7	74
«Художественно-эстетическое развитие» Изобразительная деятельность (Рисование) (Лепка) (Аппликация) (Конструирование)	Изобразительная деятельность	2	2	2	2	2	2	2	2	2	18
		2	2	2	2	2	2	2	2	2	18
		2	2	2	2	2	2	2	2	2	18
		2	2	2	2	2	2	2	2	2	18
«Физическое развитие» (Двигательная деятельность)	Двигательная деятельность	13	13	13	13	10	12	12	13	13	112

Планируемые результаты освоения детьми программы к пяти годам

Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.

Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Ребенок охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.

В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.

Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям.

Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.

Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки. Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».

По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице. Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность

экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.

Имеет представления: о себе: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения (умею рисовать и пр.), знания (знаю, о чем эта сказка), то, чему научился (строить дом). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; об обществе(ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.

Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

Информационно-методическое обеспечение программы
ФЕДЕРАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ Утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028

Программный комплекс

	Наименование программы	Автор
1	Примерные основные общеобразовательные программы дошкольного образования, на основе которых разработаны основные общеобразовательные программы ДОУ:	
	Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2014.	Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В. Солнцева.
2	Программы, используемые для осуществления основного воспитательно-образовательного процесса (с целью расширения содержания образовательной области и реализации приоритетного направления):	
2.1	«Физическая развитие»:	
	«Физическая культура в детском саду» М.: «МОЗАИКА - СИНТЕЗ», 2012	Л.И.Пензулаева
2.2	«Социально-коммуникативное развитие»:	
	«Основы безопасности детей дошкольного возраста»	Н.Н. Авдеева, Н.Л.Князева, Р.Б. Стеркина
2.3	«Познавательное развитие»:	
	- Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья» (образовательная область «Познавательное развитие») / - «Добро пожаловать в экологию»	Л.В. Серых, Г.А. Репринцева. О.А. Воронкевич
2.4	«Художественно-эстетическое развитие»:	
	- «Ладушки» программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста -Парциальная программа «Художественно- эстетическое детей развитие дошкольников» - «Конструирование с детьми дошкольного возраста»	И.М. Каплунова, И.А.Новоскольцева Н.Н. Леонова О.Э. Литвинова
2.5	«Речевое развитие»:	
	- «Программа развития речи детей 3-7 лет»	О.С.Ушакова

Учебно-методическая литература

№	Образовательная область	Наименование пособия	Автор
----------	--------------------------------	-----------------------------	--------------

1	«Социально-коммуникативное развитие»	«Безопасность : Учебно-методическое пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей» СПб «Детство-ПРЕСС. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада», Воронеж ИП Лакоценин,2009 Образовательная область «Труд» Спб.: ООО «Издательство «Детство-пресс»,2012	АвдееваН.Н. КнязеваЛН.Л. Стеркина Р.Б. Карпухина Н.А.
2	«Познавательное развитие»	«Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью. Младшая группа» «Математика в проблемных ситуациях для младших детей» «Добро пожаловать в экологию»,2004 Экологическое воспитание младших дошкольников. Книга для воспитателей детского сада.- Мозаика-Синтез,2000 «Словесные игры в детском саду»	Крухлет М.В. Алешина Н.В. СмоленцеваА.А. СувороваО.В. Воронкевич О.А.
3	«Речевое развитие»	«Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» «Конструирование с детьми младшего и среднего дошкольного возраста» «Знакомим с литературой детей 3-5 лет Конспекты занятий»,2010 «Физическая культура дошкольникам» «Физкультурные занятия в детском саду»,2010	Николаева С.Н. Бондаренко А.К.
4	«Художественно – эстетическое развитие»	«Беседы о правилах пожарной безопасности» М.ТЦ Сфера, 2009 ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты, игры.- СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс»2012	Леонова Н.Н.
5	«Физическое развитие»		Литвинова О.Э. Ушакова О.С.
6	Дополнительная методическая литература		Глазырина Л.Д. Литвинова О.М. Шорыгина Т.А. Гарнышева Т.П.

Материально техническое оснащение

№	Наименование	Содержание
1	Мебель	Столы Стулья Игровой модуль «Кухня» Игровой модуль «Спальня» Игровой модуль «Парикмахерская» Игровой модуль «Магазин» Шкаф для игрушек Уголок природы Кровати детские Стол письменный
2	Информационно-технические средства обучения	Музыкальный центр Диски
3	Материалы	Бумага цветная, картон цветной, карандаши цветные, альбомы, краски, кисточки, пластилин.
4	Оборудование	Дорожки массажные, палки гимнастические, шнуры, обручи.
5	Дидактические игры и упражнения	Дидактическая игра «Детям о времени» «Собери цветок», «Что к чему?», «Пирамида здоровья», «Кто где живет?», «Найди лишнюю», «Длинный, короткий», «Когда это бывает?», «Собери квадрат», «Украшь коврик», «Что в корзинке», «Чудесный мешочек», «Найди такой же», «Четвертый лишний», «Какое время года», «Времена года», «Из чего сделано?».
6	Наглядные пособия и раздаточный материал	Наборное полотно с двумя и более полосками для раскладывания на них разных плоскостных изображений; геометрические фигуры, карточки с цифрами; фланелеграф; мольберт для рисования; комплекты предметов одинакового и разного цвета, размера; карточки: логические блоки Дьенеша; палочки Кюизинера; оборудование для проведения дидактических игр.

Список используемой литературы

- Азбука общения (для детей от 3 до 6 лет) Шипицина Л. М., Нилова Т. А., Воронов, Шипицина Л.М., Заширинская О.В., Воронова Алла, Шипицына Людмила, Заширинская Оксана, 2004 г., Изд.: Детство-пресс
- Беседы по картинке: Времена года (худ.Дукк И.Ф.) Изд. 2-е, перераб. Серия: Библиотека программы «Детство» Гусарова Надежда, 2005 г., Изд.: Детство-пресс
- Воронкевич. Добро пожаловать в экологию. Демонстрационные картины + методика. Для детей 4-5 лет. Воронкевич Ольга, 2006 г., Изд.: Детство-пресс
- Добрые досуги по произведениям детских писателей Белоусова Людмила, 2004 г., Изд.: Детство-пресс
- Игра и дошкольник Михайлова З. А., под редакцией Науч, Бабаева Татьяна, 2004 г., Изд.: Детство-пресс
- Игры и упражнения для развития конструкторского и логического мышления у детей 4-7 лет Гоголева В. Г., 2004 г., Изд.: Детство-пресс

-Книга для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет сост., Гербова В.В. и др., Гербова Валентина, Ильчук Н., Елисеева Л., Изд.: ОНИКС

-Сб. Раввивающих игр с водой и песком д/дошк. Новиковская Ольга, 2005 г., Изд.: Детствопресс

Приложения

План работы с родителями на 2024-2025 учебный год

Календарный план образовательной деятельности на 2024-2025 учебный год

Взаимодействие педагогов с семьями воспитанников в средней группе

Взаимодействие педагогов с родителями детей пятого года жизни имеет свои особенности.

Воспитатель обращает внимание родителей на то, что ребенок переходит на новую ступень личностного развития - у него возникает потребность в познавательном общении со взрослыми. Он начинает проявлять интерес к своему прошлому, связывать события прошлой жизни («Когда я был маленьким...») и настоящего. Основные источники информации о своем прошлом для ребенка - его родители, близкие.

В своем общении с родителями педагог укрепляет доверительные отношения, которые сложились у него с большинством семей в предыдущий год, и обращает внимание на изменения в развитии дошкольников, как их учитывать в своей воспитательной тактике, общении со своим ребенком.

Основные приоритеты совместного с родителями развития ребенка

1. Развитие детской любознательности.
2. Развитие связной речи.
3. Развитие самостоятельной игровой деятельности детей.
4. Установление устойчивых контактов ребенка со сверстниками и развитие дружеских взаимоотношений.
5. Воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской деятельности и общении со взрослыми и сверстниками.

Задачи взаимодействия педагога с семьями воспитанников

1. Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психологического развития.
2. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
3. Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
4. Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка ко взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.
5. Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.
6. Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.
7. Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

Совместная деятельность педагогов с родителями

Дата	Мероприятия
Сентябрь	Педагогический тренинг «Мы и наш ребенок» Родительское собрание «Возрастные особенности детей пятого года жизни» Изготовление фотоколлажа «Мы снова вместе» Памятка «Режим дня детей пятого года жизни» Консультация «Что дети должны знать о своей Родине» Викторина «Знаем ли мы свой город»
Октябрь	Памятка «Одежда детей осенью» Информационная листовка «Аппетит приходит во время еды» Смотр-конкурс «Что нам осень подарила» Информационная памятка «Учим ребенка работать с ножницами» Консультация «Безопасность ребенка дома» Коллаж «Правила безопасности»
Ноябрь	Беседа «Игры наших детей» Консультация «Как уберечь ребенка от простуды?» Мастерская добрых дел «Кормушка своими руками» Информационная памятка «Вместе с мамой» Круглый стол «Уроки вежливости» Выставка рисунков «Наша дружная семья»
Декабрь	Памятка «Как правильно одеть ребенка зимой» Родительское собрание «Растем здоровыми» Выставка рисунков «Что зима нам подарила» Памятка «Красивая осанка. Как ее проверить, исправить, сохранить?» Консультация «Безопасность детей в праздничные дни» Выставка поделок «Скоро, скоро Новый год!»
Январь	Информационная памятка «Осторожно, гололед!» Консультация «Традиции нашей семьи» Творческая мастерская «Чудеса Рождества» Дискуссионный клуб «Обязанности ребенка в семье» Консультация «Светлячок тебе поможет» Выставка творческих работ «Как звери зимуют»
Февраль	Информационная памятка «Автомобильное кресло - детям!» Круглый стол «Речевые особенности детей пятого года жизни» Изготовление поделок «Мое любимое животное» Памятка «Вместе с папой» Семейная школа «Проведение семейных праздников» Оформление коллажа «Защитники Родины»
Март	Беседа «Одежда детей ранней весной» Консультация «О здоровом питании детей» Коллаж «Мамочка любимая моя» Блиц-опрос «Как я закаляю ребенка дома» Родительское собрание «Развитие сенсорных способностей детей среднего возраста» Оформление уголка «Огород на окне»
Апрель	Информационная памятка «Знакомим детей с космосом» Круглый стол «Выходной проводим всей семьей»

	<p>Мастерская по изготовлению коллажа «Полеты в космос»</p> <p>Памятка «Полезные друзья»</p> <p>Консультация «Приучаем детей к правильному поведению за столом» Коллаж «Весна-красна»</p>
Май	<p>Папка-передвижка «О больших правах маленького ребенка» Информационный бюллетень «Развиваем детскую самостоятельность» Творческая мастерская «Открытки для ветеранов»</p> <p>Консультация «Маленькие экспериментаторы»</p> <p>Родительское собрание «Наши достижения»</p> <p>Оформление композиции «Весенний букет»</p>
Июнь	<p>Памятка «Осторожно - солнце»</p> <p>Информационный бюллетень «Закаливание детей в летний период» Изготовление пособий для игр с ветром Консультация «Пейте соки»</p> <p>Выставка детских рисунков «Летние забавы»</p>
Июль	<p>Папка-передвижка «Здоровый образ жизни»</p> <p>Информационная памятка «Автомобильное кресло сохранит жизнь ребенку» Мастерская добрых дел «Пособия для игр с песком»</p> <p>Консультация «Питание детей в летний период»</p> <p>Оформление выставки поделок «Безопасная дорога»</p>
Август	<p>Памятка «Осторожно - грибы»</p> <p>Информационный бюллетень «Развиваем двигательную активность детей» Творческая мастерская «Изготовление книжки-малышки «Овощи» Консультация «Берегись укусов насекомых»</p> <p>Выставка творческих работ «Цветочный калейдоскоп»</p>